



Aszódi TÜKÖR



ASZÓD VÁROS HAVILAPJA

VÁROSISMERTETŐ KIADVÁNY

A Városszépítő Egyesület aszódi "Városismertető kiadvány"-t tervez összeállítani és kinyomtatni.

A kiadvány: 12 oldalas, színes fotókkal is illusztrált, Aszód várost röviden ismertető, kb. 5000 példányban megjelenő és külföldön is terjesztett, A5-ös méretű kis füzetecske lesz.

A kiadványban angol-német-francia nyelvű ismertető is lesz, az általános városismertetőről és a képek feliratozásáról. A kiadvány teljes szövegezése magyar nyelvű.

Megjelentetés várható ideje: 1994. augusztus 20.

A kiadvány célja: a turizmus, az idegenforgalom számára vonzó tájékoztatás nyújtása.

Terjesztése: díjmentesen a már meglévő külföldi kapcsolatokon keresztül, természetesen helyben is. (Múzeumban, Postán)

A nyomdai és fotózási költségek kb. 500 eFt összeget jelentenek, melyhez kb. 200 eFt már rendelkezésre áll.

Kérjük Önöket, hogy amennyiben lehetőségük nyílik a fenti cél megvalósítását anyagi hozzájárulással támogatni, úgy az Egyesületünk számlájára, OTP 772-174-1 "Városismertető kiadvány" megjelöléssel hozzájárulásukat befizetni szíveskedjenek.

Köszönettel

Chugyik János
VSZE elnök

A Ferromechanika Ipari Szövetkezet
(Aszód, Kossuth L. u. 19.)

felvesz bútorgyártásban jártas
ASZTALOS ÜZEMVEZETŐT

középsiskolai végzettséggel vagy 5 éves
üzemi gyakorlattal.

Bérezés: Alapbér megegyezés szerint
+ teljesítménybér.

Jelentkezés: Chugyik János elnöknél.

Kedves Aszódiak! Kedves Barátaim!

Mindenekelőtt köszönöm a szavazataikat, amivel parlamenti képviselőjükké választottak. Amikor először találkoztunk a Csengey utcai általános iskolában februárban, azt mondtam Önöknek, Aszódon mindig olyan jó volt lakni. Nemcsak a nosztalgia szólalt meg belőlem. Itt, ahol oviba jártam a Suba közbe, majd általánosba az aszódi 2-es számú iskolába, s ahol érettségiztem is 1981-ben, itt érzem otthon magam, itt érzem jól magam.

Nemcsak jó, hanem boldog érzés is volt haza jönni. Szeretnék Önökért, a városért minél többet megtenni!

Amikor e sorokat írom, még nem alakult meg az új kormány és az új parlament sem tartotta meg alakuló ülését, így arról, hogy mik a lehetőségei egy kormánypárti képviselőnek, azaz nekem, még korai lenne beszélni. Arról azonban biztosíthatom Önöket, hogy minden lehetőséget a legmesszemélig kihasználok az Önök érdekében, Önökért.

A nyár elején szeretnék berendezni Aszódon egy olyan fogadóirodát, ami mindig nyitva áll Önök előtt. Ha én nem is leszek állandóan ott, Önök mindig találhatnak ott valakit, aki továbbítja problémáikat, ügyes-bajos dolgaikat nekem.

Parlamenti képviselőségem első három hetében már jó néhány meghívást kaptam Önöktől. Voltam az evangélikus gimnázium ünnepélyes megnyitóján, az aszódi Fiúnevelő Intézet családpedagógiai konferenciáján. Mindig szívesen találkozom Önökkel, egyetlen meghívást sem utasítok vissza.

A városban már suttogják: lehet, hogy az új képviselő aszódi lesz, mert idejön lakni. Kedves aszódiak! Úgy gondolom, igazán jól képviselni Önöket csak úgy lehet, ha Önök között, Önökkel együtt élek. A nyáron szeretném elrendezni a dolgaimat a fővárosban, majd szeptember környékén haza jövök.

Addig is a mielőbbi személyes viszontlátásra:

Vankó Magdolna
országgyűlési képviselő

Amennyiben Tisztelt Olvasóinknak a képviselői iroda megnyitásaig valamilyen kérdésük, kérésük merül fel a Képviselőnőhöz, kérjük az Aszódi Tükör szerkesztőségében – Petőfi Múzeum Aszód, Szontágh lépcső 2. – adják le!



A KÖRNYEZŐ KÖZSÉGEKKEL KÖZÖSEN

"Galgamente" Kulturális és Idegenforgalmi Közalapítvány Alapító Okirata
Becske, Nógrádkövesd, Galgaguta, Acsa, Püspökhatvan, Galgagyörk, Galgamácsa, Váckisújfalu, Vácegres, Iklad, Domony, Aszód, Kartal, Verseg, Bag, Hévízgyörk, Galgahévíz, Tura, Zsámbok, Vácszentlászló, Valkó, Dány községek, illetve települések önkormányzati területeik kulturális és idegenforgalmi fejlesztése érdekében közalapítványt hoznak létre.

1. A közalapítvány neve: "Galgamente" Kulturális és Idegenforgalmi Közalapítvány.

2. Az Alapítvány székhelye: Petőfi Múzeum Aszód, Szontágh lépcső 2.

3. Az Alapítvány célja:

a.) Az érintett települések koordinált kulturális és idegenforgalmi fejlesztésének megalapozása.

b.) Az érintett települések társadalmi, gazdasági, környezeti változásait feltáró jelentősebb tudományos eredmények publikálásának támogatása.

c.) Az érintett települések kulturális értékeinek megőrzése és fejlesztése.

4. Az Alapítvány vagyona:

a.) Az Alapítvány induló tőkéje ötszázezer forint, melyet az alapító önkormányzatok egyenlő mértékű 10 Ft/települések lakosságszáma hozzájárulásai képezik.

b.) Az Alapítvány vagyona felett az Alapítvány Kuratóriuma rendelkezik.

c.) Az Alapítvány céljait és működésének költségeit az Alapítvány jövedelméből kell biztosítani.

d.) Az Alapítók kifejezik szándékukat, hogy 1996-ig évente legalább az alapító összeggel támogatják az Alapítvány tevékenységét.

e.) Az Alapítvány vagyona a mindenkor alaptőke 50%-áig vállalkozásba vihető.

5. Az Alapítvány vagyonának felhasználási módja: az Alapítvány a

mindenkori alaptőke hozadékának (nagyobb részben kamatainak) felhasználásával kívánja elérni céljait. A célok megvalósítását elsősorban pályázatok kiírásával kívánja előmozdítani. A pályázatokon megszerezhető támogatás formája: kamatmentes kölcsön, ösztöndíj, támogatás, alapítványi díj.

6. Az Alapítvány szervei:

a.) Az Alapítvány Kuratóriuma az alapító önkormányzatok polgármestereiből áll.

b.) A Kuratórium elnöki tisztét a Kuratórium tagjai évente felváltva (az önkormányzatok ábécé szerinti sorrendjében) töltik be, míg az alelnök a soron következő tag lesz. Az elnök és az alelnök a feladatát tiszteletdíj nélkül látja el.

c.) Az Alapítvány igazgatóját és gazdasági vezetőjét a Kuratórium meghatározott időre bízza meg. Tevékenységükért tiszteletdíjban részesülnek.

7. Az Alapítvány működése:

a.) A Kuratóriumot az elnök szükség szerint, de évente legalább kétszer köteles összehívni. A Kuratórium tagjainak legalább fele írásban kezdeményezheti az ülés összehívását.

b.) Az Alapítvány működését a bejegyzést követő 90 napon belül elkészítendő alapszabály részletesen szabályozza.

8. Az Alapítvány képviselői:

a.) Az Alapítvány képviselőt a mindenkor elnök vagy az alelnök, illetve felhatalmazás alapján az Alapítvány igazgatója látja el.

b.) Az alapításkor az Alapítvány elnöke Dány község polgármestere, alelnöke Galgahévíz polgármestere.

9. Az Alapítványhoz való csatlakozás: Az Alapítvány nyitott és nyilvános, ahhoz bármilyen természetes vagy jogi személy csatlakozhat, aki az Alapítvány céljával egyetért. A csatlakozásról a Kuratórium dönt.

10. Vegyes rendelkezések:

a.) Az Alapítvány bankszámlája felett az elnök, az alelnök és az igazgató, illetőleg a gazdasági vezető jogosult rendelkezni.

b.) Az Alapítvány az Alapító Okirat bírósági nyilvántartásba vételével jön létre, s a mindenkor hatályos jogszabályok rendelkezései szerint szűnik meg.

c.) Az Alapítvány megszűnésével annak vagyona az alapítók tulajdonába kerül, amelyek azt csak a létesítéskor meghatározott célokra használhatják. Amennyiben az alapítványhoz természetes vagy jogi személy csatlakozik, külön megállapodást kell kötni, amely tartalmazza a megszűnéskor meglévő vagyon elszámolásának feltételeit.

Alapító polgármesterek:

Manda Kálmán (Becske)
Fazekas Károly
(Nógrádkövesd)
Hornok Sándor (Galgaguta)
Bobos Sándor (Acsa)
Pálházi János (Püspökhatvan)
Matejcsok János (Galgagyörk)
Dudás Zoltán (Galgamácsa)
Nagy Mihály (Váckisújfalu)
Dudás János (Vácegres)
Madarász István (Iklad)
Kopjás Györgyné (Domony)
Bagyin József (Aszód)
Urbán Imre (Kartal)
Csibi József (Verseg)
Jamrik László (Bag)
Tóth Tibor (Hévízgyörk)
dr. Basa Antal (Galgahévíz)
Tóth István (Tura)
Hölló Ilona (Zsámbok)
Kovács Sándor
(Vácszentlászló)
Sziráki Mihály (Valkó)
Gódor András (Dány)

JELES NAPOK – Július Nyárhó – Szent Jakab hava

Július 2. Sarlós Boldogasszony ünnepe.

Július 5. Sarolta névünnepe. Ha esőt hoz, dióból, mogyoróból várható az éhkopp.

Július 13. Antiochiai Szent Margit emléknapja, a margitolás, azaz a sárgadinnye negyedik kapálásának ideje.

Július 20. Illés napja. Ősi kígyó- és medvéünnepe.

Július 21. Dániel-nap. Ilyenkor érdemes alászállni a bányákba vagy a mélyen fekvő barlangokba, mert az oroslánbarlangból épségben kikerült Dániel minket is épségben segít a felszínre. Különben is a bányászoknak ő az egyik védőszentje.

Július 22. Mária-Magdolna napja, egyben szépségva-

rázsló nap. Amelyik lánynak e napon tincset vágnak a hajából, annak dús lesz a hajkoronája.

Július 25. Jákob és Jakobina azaz Jakab napja. Ezen a napon szűnik meg a szőlő növekedni, és kezd édesedni. Bortiltó nap. Aki Jákobkor bort iszik, annak a szőlője elrohad. Ha Jákob lucskos, enyhe télnek nézünk elibe, ha északi szél fú, kemény lesz a téli hideg.

Július 26. Annának, Mária édesanyjának a névünnepe. Minden asszony nép számára dologtöltő nap. A bálkon táncolni viszont szabad. A múlt század közepe óta az Annák tiszteletére Balatonfüreden bálakat rendeznek, ahol megválasztják a bál szépet.



A Galga menti Népművészeti Napok

Galga menti Népművészeti Napok három rendezvényére került sor június hónapban.

Aszódon, a Podmaniczky-kastély dísztermében júniusban mutatkoztak be a népi énekesek és a népi hangszereket megszólaltató zenészek. Sorban csendültek fel a bagi, a szadai és más énekesek előadásában a szépséges népdalok, balladák. A hangszeresek előadása még tovább emelte az előadás színvonalát, amelynek minden szereplője a tiszta forrásból, a gazdag Galga menti folklórból merített. A Magyar Televízió is ezt emelte ki az esti híradójában, vagyis hogy Aszódon tovább folytatódott az a hagyományápolás, ami jellemzi az itt működő együtteseket, szólistákat, a Galga menti Népművészeti Napoknak is ez a fő célkitűzése.

Ezt követően került sor a vidék művelődési házaiban, művelődési, népművészeti közösségeiben működő "népművelők" találkozójára. Természetesen nemcsak a ma is aktív, irányító, működő szakemberek találkozója volt ez, eljöttek a több évtizede itt élők, a Galga mentén dolgozók, bizony már jócskán megöszültek széles tábora is. Előbb az elmúlt években elhunyt barátokra, munkatársakra emlékeztek, majd dr. Asztalos István rövid összefoglalójában elsősorban azokat az idöket idézte, amikor az egykor itt élt kántortanítók vezetésével a Gyöngyösbokrétát szervezték meg, majd a második világháború után a jeles kutatók, néprajzosok által is "felfedezett" Galgavidéken megindult a népművészeti emlékek feltárása, összegyűjtése, népművészeti csoportok szervezése.

Kovács Lászlóról, a Kossuth-díjas népművelőről, a galgahévízi "ötösfogatról", a neves turai hímzőasszonyokról, a kiváló citerásokról, s nem utolsósorban V. Dudás Juliról munkásságuk, fáradságtalan, népi kultúránk megmentéséért tett szolgálatairól emlékezett az előadó. S megemlítette a ma is közöttünk élőket: Marton Pálné Homok Erzsébetet, a népi íróit, több könyv kiváló szerzőjét és műzumszervezőit. Lapu Istvánnét és Szilá-



gyi Gábornét a népi emlékek kiváló gyűjtőit, a ma is élő népművészeket, Sára Ferencet, Maczkó Máriát. Végül pedig a ma is virágzó Galga menti népművészeti életéről beszélt az előadó, a különböző hagyományörző csoportokról, azok vezetőiről, a ma, sok nehézségekkel küzdő közművelődési munkások fáradságos, ám nemzeti kultúránk és polgárosodó társadalmunk számára oly fontos áldásos tevékenységét, szolgálatát emelte ki.

A bevezető után idősebbek és fiatalabbak mondták el gondolataikat, gondjait, bajaikat, sikereiket, örömeiket. Azt azért mindannyian kiemelték, hogy nagyon jó volt együtt lenni a fehér asztal mellett azokkal, akikkel jószerint csak a rendezvények kapkodó perceiben, a mindennapok rohanásában találkozunk, szinte pillanatokra. Ennek a hasznosságát emelte ki gondolatébresztő hozzászólásában dr. Rásonyi Miklós, az aszódi járás egykori szigorú, ám mindenki által tisztelt és megbecsült tanfelügyelője is, akinek - ki gondolta volna? - ez volt élete utolsó közszereplése. A kíméletlen halál néhány nap múlva elragadta tőlünk, és 16-án már el is temették Galgahévízen. A közelmúltban együtt töltött percek még jobban belevésődnék emlékezetünkbe, amelyben áldásos munkáját megőrizzük.

Turán, június 19-én került sor a népművészeti pályázat eredményhirdetésére és a kiállítás megnyitására. Kár, hogy a pályázatra jobbra csak az Alsó-Galgamente népművészettel foglalkozó lakói küldték el munkáikat, ám ezek közül szá-

mos értékes és szép darabot láthattak az érdeklődők. Első díjjal a galgahévízi "trukkoló" és hímző asszonyt, Péli Ferencné kézimunkájáért, valamint a kartali Mészárosné Varjú Angyélkát aratási koszorújáért és csuhéból font betlehemeséért jutalmazta a néprajzos szakemberekből álló zsűri. Második díjat a turai Szilágyi Gáborné és Bozó Györgyné kapott a szépséges turai fehérhímzéseiért. A helyi művelődési ház különdíjait a turai Sára Jánosné, Tóth Péterné és Mácsai Istvánné kapta.

Ugyanezen a napon este került sor Galgamácsán a Vankóné Dudás Juli Díj átadására. Immáron negyedik éve hagyomány, hogy az Alapítvány kuratóriuma a Galga menti népművészetben kiemelkedőt nyújtott egyénnek és csoportnak adományozza a díjat, az ezzel járó oklevelet, Dudás Juli-tányért és pénzjutalmat. Ebben az esztendőben az egyéni díjat Lapu Istvánné, a számboki népművészet kiváló ápolója, a helyi falumúzeum létrehozója, míg a csoportosat a - nyugodtan kimondhatjuk, mert igaz! - világhírű amatőr együttes, a bagi Muharay Elemér Népi Együttes kapta. A díjakat Soós Sándor, a Pest Megyei Múzeumok Igazgatóságának a vezetője és dr. Asztalos István, a Kuratórium elnöke adta át. A díjkiosztási ünnepség után gazdag és szép folklórműsor következett, amelynek során felléptek a galgamácsai gyermek citerások, a gyermek hagyományörző csoport, a számboki asszonykórus, a vácegresi szlovák, az ikladi német hagyományörző együttesek, továbbá a Muharay Elemér Népi Együttes. Az utolsó műorszámként - mint minden évben - a galgamácsai hagyományörző együttes a közönséget is bevonva a szentiváni tűzugrással zárta a nagysikerű estét. A bemutató után a Dropp-féle vadászvendéglőbe vonult át a közreműködők és meghívottak sokasága, ahol a helyi önkormányzat és a programot támogató szponzorok vendéglátása mellett szórakoztak órákon át, most már a fehér asztal mellett.

A. I.

AZ ÚJSÁGBAN MEGJELENŐ BETÉTEK TÁMOGATÓI

Barabás Tamás: Az aszódi színjátszás története

ASZÓD IFJÚSÁGÉRT ALAPÍTVÁNY

Czene János: Mint hangokat

TYPOVENT NYOMDA ÉS KIADÓ KFT.

Jánosi János: Beépítés vázlattev

ASZÓD VÁROSSZÉPÍTŐ EGYESÜLET



Önkormányzati hírek

Aszód Város Önkormányzat Képviselőtestületének 1994. május 25-én megtartott testületi ülésén 22 napirend került megtárgyalásra:

1. Városi Könyvtár vezetői állására kifirt pályázat elbírálása

Aszód Város Képviselőtestülete az Aszód Városi Könyvtár vezetői állására beérkezett 2 pályázat közül Sáhóné Bordás Éváét fogadta el, bízta meg a Városi Könyvtár vezetői feladatainak ellátásával 1994. július 1-től 5 éves időtartamra 1999. július 1-ig. Megbízatása a 150/1992./XI. 20. Kormányrendelet alapján vezetőnek minősül. Vezetői pótléka 200% illetménye a Kjt. besorolás alapján kerül meghatározásra.

A polgármester Balya Ferencné volt könyvtárvezetőnek köszönetét fejezte ki az eddig végzett munkájáért.

2. Aszód, Pesti út II. telep felértékelése, értékesítése

Aszód Város Önkormányzat Képviselőtestülete az Aszód Pesti út 19. sz. alatti II. telep értékesítését elnapolta az ingatlanforgalmi értékbecslő dokumentáció hiánya miatt. Az ingatlan értékbecslését követően az érdekelt felekkel közös egyeztető tárgyalás összehívását mondta ki.

3. Vis maior támogatás megigénylése

A Képviselőtestület kimondta, hogy az önkormányzatot sújtó természeti katasztrófa helyreállítási munkáira az alábbi támogatás megigénylése szükséges:

- olajtartály helyreállítása helyett gázfűtésre történő átállítás (I. sz. Általános Iskola) 700 eFt
- elfolyt olaj pótlása 800 eFt
- sportcsarnok tetőhelyreállítása (1. sz. Általános Iskola) 700 eFt

- támfalak helyreállítása 3.525 eFt

- Breda-híd megerősítése 3.000 eFt

Összesen: 15.025 eFt

A természeti csapás után keletkezett károk legfontosabb hibaelhárítási munkái megkezdődtek, a további munkák megszervezése folyamatban van.

Az 1993. június 4-i felhőszakadás következményeként ez évben olyan előre nem látható károk keletkeztek városunkban, melyeket a település - hátrányos helyzetű önkormányzat - saját erőforrásából helyreállítani nem tud.

A Képviselőtestület utasítja a polgármestert, hogy az elkészült felmérés és szakértői vélemények alapján nyújtson be pályázatot a katasztrófa sújtotta helyzet helyreállítására.

4. Nevelési segély pályázati összegének felosztása

A Képviselőtestület a pályázat útján nyert nevelési segélykeretet az alábbiak szerint osztotta fel.

Elmelzéshez nyújtott önkormányzati támogatás összege 1994. szeptember 1-től 1995. augusztus 31-ig az aszódi állandó lakosú gyermekek részére:

- Bölcsődénél 12 Ft/nap/fő
- Óvodáknál 13 Ft/nap/fő
- Ált. Iskolákban 14 Ft/nap/fő
- Középiszkolában 13 Ft/nap/fő

Úszásoktatáshoz:

1. sz. Óvoda 21 eFt
2. sz. Óvoda 21 eFt
2. sz. Ált. Iskola 43 eFt

Tankönyvtámogatás mértéke minden aszódi állandó lakosú diák részére az általános iskola 1. osztályától a középiskola befejezéséig 50%-os kedvezmény.

Felsőoktatásban (egyetem, főiskola) tanuló aszódi fiatalok részére a beiskolázás megkönnyítése érdekében a támogatás mértéke egyszeri 5000 Ft.

5. Belső átcsoportosítások

Aszód Város Önkormányzat Képviselőtestülete az előterjesztés alapján a belső átcsoportosításokat jóváhagyta.

6. Polgármesteri Hivatal épületének gázra való átállítása

Aszód Város Önkormányzat Képviselőtestülete hozzájárult 300 eFt átcsoportosításához a Polgármesteri Hivatal épületének gázra történő átállításának finanszírozásához.

7. Zsemberovszki János és neje Aszód, Kossuth L. út 10. sz. alatti lakosok kérelme

A Képviselőtestület a kérelmezők részére a volt tulajdonukat képező Kossuth L. út 10. sz. alatti helyiség megvásárlása esetén 25%-os ÁFA megfizetését 100%-ban kárptólási jegyben tudomásul veszi, engedélyezi.

8. Koren István díj odaítélése

A Képviselőtestület az előterjesztés és a Közművelődési és Közoktatási Bizottság javaslata alapján 1994. évben Koren István díjat Dobák Józsefné részére adományozta.

A díj 1994. június 3-án, a pedagógusnapon került átadásra.

A Képviselőtestület a Művelődési és Közoktatási Bizottság javaslatára az "F" fizetési osztályba sorolás szempontrendszerének kidolgozását kimondta. Utasítja a polgármestert a szükséges intézkedések megtételére.

9. Arany János pedagógiai díjra való felterjesztés

A Képviselőtestület a Pest Megyei Önkormányzat által adományozható Arany János pedagógiai díjra Hódi Gyuláné dr. középiskolai tanárt javasolta felterjeszteni.

10. Kamatmentes kölcsönök odaítélése

A Képviselőtestület a Lakásügyi Bizottság javaslatára a szociálpolitikai támogatásokat az alábbiak szerint állapította meg:

Családi ház felépítéséhez

Gábor Tibor és neje Aszód, Ady E. u. 25/C. 100 eFt

Masznyik Márta Aszód Petőfi u. 13. 100 eFt

Tetőterbeépítéshez, lakáskomfortosításhoz:

Nagy István és neje Aszód, Ósz u. 11. 50 eFt

Hajdú Pál és neje Aszód, Érdy J. u. 15. 50 eFt

Kiss János és neje Aszód, Szent Imre u. 5. 50 eFt

Felújításhoz

Sápi Lajos és neje Aszód, Szőlő u. 5. 50 eFt

Lakásvásárláshoz:

Kikillai Miklós és neje Aszód, Szőlő u. 4. 100 eFt

A Képviselőtestület elutasította:

Kovacsik Elemér Aszód, Ady E. u. 9/A és

Ludvig Istvánné Aszód, Ady E. u. 19. sz. alatti lakosok kérelmét.

Mészáros Ferenc Aszód, Dózsa Gy. u. 23. sz. alatti lakos kérelmét a testület határidőbe tette.

11. Sebők László kartall vállalkozó kérelme

A Képviselőtestület az Aszód Falujárók útja 1. sz. alatt kiutalt üzlethelyiség 18 m²-rel - nem hasznosított - alapterülettel történő csökkentését elfogadta.

12. Városi intézmények gázfűtésre való átállítása

Aszód Város Önkormányzat Képviselőtestülete tudomásul vette, hogy az intézmények gázellátási munkáit az ENERGIASZERVIZ KFT. végzi, melyet versenytárgyalás útján nyert el.



A munkák finanszírozásához 7 millió Ft hitel felvétele szükséges.

A Képviselőtestület a 7 millió Ft hitel és kamatainak erejéig kezességet vállal. Fedezet az Aszód, Kossuth L. u. 2. 245 eFt, Kossuth L. u. 1. 315 eFt, Kossuth L. u. 4. 415 eFt értékű önkormányzati ingatlanok.

A Képviselőtestület kimondta, hogy a felvett hitelt elkülönített számlán úgy kell kezelni, hogy az Aszód Polgármesteri Hivatal által igazolt szakasz – részszámlák – mértékéig veheti igénybe azt a fővállalkozó.

13. Űszótelkek értékesítése

A Képviselőtestület az Aszód Kondoros tér és Falujárók útján a 93/1994. sz. határozattal eladott közterületek – telekialakítás utáni a vételárát 500 Ft/m²-ben állapította meg.

14. Tural Takarékszövetkezet Aszód, Kondoros téri pavilonjának földterület rendezése

A Képviselőtestület a földterület rendezésével kapcsolatban felhatalmazta a polgármestert a tárgyalások lefolytatására.

15. Járdaépítés

Aszód Város Önkormányzat Képviselőtestülete a lakosság saját munkájával megvalósítandó gyalogjárda építésére önkormányzat által biztosított anyagból – 300 eFt erejéig – hozzájárult az alábbi területeken.

Nyár utca Révész utca összekötése, Városerői út belakott része, Honvéd utca, Rákóczi utca, Bethlen G. utca, Hunyadi utca közötti szakasz.

16. Juhász Józsefné Iklad, Szabadság út 84. sz. alatti lakos ingatlanrendezési ügye

A Képviselőtestület Juhász Józsefné Iklad, Szabadság út 84. sz. alatti lakos telekrész kárpótlás ügyében felhatalmazta a műszaki irodavezetőt és a Gamesz vezetőjét a telek esetleges eredeti állapotának visszaállítása ügyében a szükséges vizsgálat lefolytatására. A Képviselőtestület ismeretei birtokában kimondta, hogy Juhász Józsefné Aszód 677/8. hrsz. ingatlanán a károkozás nem az önkormányzat hibájából ered.

17. Vértési László Aszód, Pesti út 46. sz. alatti lakos területvásárlási kérelme

A Képviselőtestület hozzájárult a kérelmező jelenlegi ingatlana és a 30-as főút közötti 126 hrsz. 115 m² önkormányzati tulajdonú terület értékesítéséhez 100 Ft/m² eladási áron. Az árkialakításnál a Képviselőtestület figyelemmel volt arra,

hogy a terület rendezését el kell végezni. Az ingatlan átruházási költsége a vevőt terheli.

18. Tresó Tibor Aszód, Kondoros tér 8/E sz. alatti lakos területvásárlási kérelme

A Képviselőtestület hozzájárult a kérelmező jelenlegi ingatlanához közvetlen csatlakozó közterületből 166,8 m² megvásárlásához 100 Ft/m²-es áron. Az árkialakításnál a Képviselőtestület figyelemmel volt arra, hogy a terület rendezését (támfal, bejáró út, járda) a kérelmezőnek kell viselni. Az ingatlanátruházási költség a vevőt terheli.

19. Aszód, Kossuth L. u. 26. sz. alatti Kömői hasznosítása

Aszód Város Önkormányzat Képviselőtestülete az Aszód, Kossuth L. u. 26. sz. alatti kömői hasznosítására kötött szerződést, annak nem teljesülése miatt felbontja.

Utasítja a Gamesz-vezetőt a fennmaradó bérleti díj behajtására.

Felhatalmazza a polgármestert, hogy folytasson tárgyalást az ÉMÁSZ-szal szolgáltatóhöz kialakíthatóságával kapcsolatban. Amennyiben a tárgyalás eredménnyel nem zárul, úgy elrendeli a kömői pályázat útján történő meghirdetést.

20. Aszód Fesztivál területkielölése

A Képviselőtestület az 1994. évi Aszód Fesztivál helyszínét a Révész utca fölötti közterületen jelöli ki.

Felhatalmazza a műszaki irodát, hogy a fesztivál további megrendezésének biztosításául szolgáló helyszínre készítsen fejlesztési koncepciót.

21. Bundschuh Nándor Aszód, Falujárók útja 5/11. sz. alatti lakos utcanévváltoztatási javaslata

A Képviselőtestület a Falujárók útja egy részére tett névváltoztatási javaslatot – "Nagy Gyula" névre – nem támogatta. A Képviselőtestület javasolta felülvizsgálni a Falujárók útja sorrendi számozását.

22. Gázbevezetési hozzájárulás részletfizetési és csökkentési kérelme

Aszód Város Önkormányzat Képviselőtestülete a gázvezeték építése során befizetésre kerülő közműfejlesztési hozzájárulás mértékének csökkentéséhez, illetve részletfizetéshez nem járult hozzá.

Laukó Józsefné
szervezési adm.

TÁJÉKOZTATÓ

a Kossuth L. u. 59. volt Költségvetési Üzem 27 m² helységének bérbeadásáról.

Az UNIKORNIS KFT. megszűnésével a Város Képviselőtestülete a Gameszt bízta meg a készletek értékesítésével és az épületsoport kezelői feladatainak ellátásával.

Párhuzamosan elvégeztette a kérdéses ingatlan felértékelését, és megkeresett több szolgáltató szervezetet az épület hasznosításával kapcsolatban (TIGÁZ, ÉMÁSZ). Az épület és az ingatlan nagysága miatt a kis vállalkozások nem érdeklődnek vásárlási céllal. A kezelőnek közben viselnie kell a járulékos költségeket, melyek igen jelentősek (világítás, őrzés).

A költségek visszapótlására ideiglenes jelleggel is bérbeadta a volt tárgyaló (27 m²) olyan kikötéssel, hogy az épületgyűttes hasznosítása esetén 1 hónapon belül a helyiséget a bérlőnek le kell adnia.

A bérlő ezt a feltételt vállalta, a szükséges átalakítást saját költségén elvégezte. A bérleti díjból a kezelő a fenntartás költségei egy részét fedezi.

A bérbeadás körülményeiről a Képviselőtestület a Gamesz vezetőjét beszámoltatta és megbízta a Tükör újságban történő tájékoztatásra.

Aszód, 1994. június 22.

Tolmács Miklós
Gamesz vezető

TISZTELT FÖLDGÁZFOGYASZTÓK!

Tájékoztatjuk Önöket, hogy 1994. július 1-től a TIGÁZ RT. Turai Szolgáltatói Üzeme telephelyet változtat. Új címünk: 2191 Bag, Szt. Imre u. 43.

Tel: 06-60-348-559 vagy Aszód 96

Munkaidőben (H-P 7.10-15.30)

Régi címünkön az alábbi települések gázfogyasztóinak hibabejelentéseit várjuk:

Tura, Zsámbok, Vácszentlászló, Valkó, Kóka, Dány

Cím: 2194 Tura, Régi vásártér 6.

tel: 06-28-330-480 vagy Tura 19

Új telephelyünk az alábbi

települések földgázfogyasztóinak bejelentéseit várjuk: Galgahévíz, Hévízgyörk, Bag, Aszód, Iklad,

Kartal, Domony, Verség, Galgamácsa, Vácgres,

Váckisújfalu Munkaidőn kívül

- egységesen ügyeleti szolgálatot biztosítunk új telephelyünkön.

Tel: 06-60-348-559 vagy Aszód 96

Tisztelettel

TIGÁZ RT.
Gödöllői kirendeltség



DIGITEL HÍRADÓ

1. A DIGITEL-2001 RT., a koncessziós pályázat nyertese:

A DIGITEL-2001 RT.-t 1992. november 18-án alakította meg 40 önkormányzat azzal a céllal, hogy a 27 és 28 (váci és gödöllői) primer körzetekben telekommunikációs (telefon és kábeltevé) hálózatot hozzon létre és üzemeltessen.

1993. március 17-én kerültünk először kapcsolatba hálózat építés és tervezés tekintetében a TAL-KASHTI Ltd. céggel, mely cég vállalta a szakmai háttér biztosításán túl az egész project teljes finanszírozását. Feltétel volt, hogy amennyiben a DIGITEL-2001 Rt.-t alkotó önkormányzatok egyetemleges készfizetői kezességet vállalnak, úgy az izraeli partner a finanszírozást még a Koncessziós Pályázat megkezdésénél megelőzően megkezdheti. Későbbiekben a TAL-KASHTI átalakult: a GILTEK Ltd. megvásárolta a KASHTI üzletét, így a továbbiakban TAL-GILTEK Ltd. néven szerepelt a cég, amely felvállalta a megkötött alapszerződés, majd a többszöri módosítások feltételeit, ugyancsak vállalva, a project szakmai és pénzügyi finanszírozását még a Koncessziós Pályázat előtt.

Időközben az önkormányzatok kezdeményezésére a KHVM koncessziós pályázatot írt ki a helyi közcélú távbeszélő hálózatokon történő szolgáltatás nyújtására.

A Koncessziós Pályázatot a menedzsment elkészítette és benyújtotta, amely pályázat alapján a DIGITEL-2001 Rt. mindkét körzetben nyertesnek bizonyult. Mint pályázat nyertes, a DIGITEL-2001 Rt. 1994. március 30-án a Miniszterrel koncessziós megállapodást kötött. Ebben rögzítésre került a pályázatban és a viszont ajánlatban tett vállalás, ami gyors és hatékony megvalósítást ígér mindkét területen. A pályázatban tett megvalósítási ütemezés izraeli partnerünkkel egyeztetve történt, mely egyértelműen előírta a megvalósításhoz szükséges pénzügyi fedezetet 1994. és 1995. évre. A koncessziós megállapodás aláírásához a Minisztérium és annak jogi képviselője – Sarkadi és Tsa. Ügyvédi Iroda – szükségesnek látta – lévén a TAL-GILTEK Ltd. 60.000 sékeles (kb. 25.000 US dolláros) tőkéjű cég – a pályázatban beharangozott szakmai partner, az izraeli nemzeti távközlési szolgáltató BEZEQ Ltd. valamint a TAL KVALIM és a GILTEK Telecommunications, mint garánciók bevonását. Hosszas vita után, mivel a TAL-GILTEK Ltd. nem kívánta bevonni a szerződésbe a BEZEQ Ltd.-t és egyéb garanciákat sem tudott vállalni, a koncessziós megállapodást a DIGITEL-2001 Rt. azzal a feltétellel írta alá, hogy a garanciális tételeket a Koncessziós Szerződés aláírásakor utólag kell biztosítani.

Ezt követően került sor a DIGITEL-2001 Rt. Közgyűlésére, melynek napirendjén a 1993. év lezárása és az 1994-es pénzügyi terv elfogadása és a DIGITEL-2001 Rt. Koncessziós Társasággá történő átalakulása szerepelt. Ezen a közgyűlésen a 40 önkormányzat, mint az Rt. 51%-os tulajdonosa és a TAL-GILTEK mint 49%-os tulajdonos vett részt. Az önkormányzatok szükségesnek látták, hogy a TAL-GILTEK megfelelő biztosítékot adjon a project megvalósításához, a vállalt ütemezés szerinti finanszírozást biztosítsa, mielőtt a szindikátusi szerződés szerinti

kiemelt jogosítványokat a Közgyűlés a TAL-GILTEK Ltd. részére biztosítaná.

A TAL-GILTEK ezeket a garanciális tételeket nem tudta (vagy nem kívánta) megadni, mire a Közgyűlés olyan határozatot hozott, hogy a DIGITEL-2001 Rt. Igazgatósága mindent tegyen meg a Koncessziós Szerződés aláírása végett, keressen megfelelő partnert és azzal hozzon létre koncessziós társaságot, aki szakmailag és pénzügyileg a projectet a koncessziós pályázatban tett megvalósítási ütemezéssel tudja biztosítani.

Ezzel egyidejűleg kimondta a közgyűlés, hogy nem alakul át koncessziós társasággá, egyben utasítja az Igazgatóságot, hogy a TAL-GILTEK Ltd.-vel fennálló szerződéseket mondja fel.

2. A koncessziós társaság megalakulása

Az említett közgyűlési határozat alapján az Igazgatóság több potenciális szakmai befektetővel kezdett tárgyalást, amelynek eredményeképpen került sor a koncessziós társaságnak a francia CG SAT céggel történő megalakítására, majd a koncessziós szerződés aláírására.

Ebben a társaságban a magyar többség (50,2%) megtartása mellett 20%-kal vesz részt a DIGITEL-2001 Rt. (melynek továbbra is rész tulajdonosa a TAL-GILTEK Ltd.), 40%-ban a területi önkormányzatok és ugyancsak 40%-ban a CG SAT. (Mivel tapasztalunk alapján a TAL-GILTEK-ben részt vevő GILTEK a kábeltelevíziós szakmában tekinthető szakmai partnernek, így a mintegy 10%-os részvétele összhangban van a projectben megvalósítandó telefon és kábeltelevízió részarányával.)

A CG SAT a szegedi és szentesi primer körzetekben már szerzett szolgáltatási jogosultságot.

3. DIGITEL-2001 Rt. kapcsolata a sajtóban megjelent zsarolási ügygel

A koncessziós pályázat benyújtását követően, a viszontajánlat leadása előtti héten, Fazokas úr képviselői megkeresték a DIGITEL-2001 Rt.-t és azt az "ajánlatot" tették, hogy ha a cég fizet 2 millió USA dollárt, úgy biztosan megnyeri mindkét primer körzetben a pályázatot, amennyiben viszont nem fizet, akkor biztosan el fogja azt veszíteni. Nemcsak az "ajánlat" tartalma, hanem annak módja is olyan arcpirító volt, hogy a DIGITEL-2001 Rt. a rendőrséggel karöltve, megtette a szükséges ellenlépéseket a meglehetősen kényes zsarolási helyzet megoldására.

A rendőrség előkészített akciója eredményeképpen, Linget és Fazokast, a bizonyítékként szolgáló, preparált pénzzel együtt letartóztatták és megkezdtek a vizsgálatot ellenük.

A rendőrség kérésére a DIGITEL-2001 Rt. semmilyen, az esettel kapcsolatos nyilatkozatot vagy közleményt nem tett közre a mai napig. Most úgy ítéljük meg, hogy a közvéleményt tájékoztatnunk kell a valóságos történésekről, ezzel is eloszlatva azokat a téves feltételezéseket, amelyek az időközben kiadott újságcikkek alapján felmerülhettek. Újra azt tudjuk hangsúlyozni, hogy ez számunkra zsarolási ügy, amelyben jogszerűen és etikusan csak úgy lehetett eljárni, ahogy azt mi tettük.

Egyidejűleg szeretnénk kijelenteni, hogy csakúgy, mint eddig, ezután sem kívánunk semmilyen – az ügygel kapcsolatba hozott – politikai manőverben segédkezni vagy ilyenben részt venni.

Az aszói állatorvosi ügyelet beosztása július hónapban

Aszód és a környező települések (Bag, Domony, Iklad, Kartal, Verseg) részére kialakított hétfői és ünnepi ügyeleti beosztás az alábbiak szerint alakul júliusban:

Július 2-án 8 órától július 4-én 8 óráig dr. Soós Endre Aszód, Kossuth u. 51. telefon: 62

Július 9-én 8 órától július 11-én 8 óráig dr. Szóke Pál Aszód, Kossuth u. 86. Telefon: 413

Július 16-án 8 órától július 18-án 8 óráig dr. Németh Mihály Aszód, Kossuth u. 62. Telefon: 207

Július 23-án 8 órától július 25-én 8 óráig dr. Szóke Zsolt Aszód, Kossuth u. 86. Telefon: 413

Július 30-án 8 órától augusztus 1-én 8 óráig dr. Németh Mihály Aszód, Kossuth L. u. 62. Telefon: 207

Dr. Németh Mihály
körzeti állatorvos



BARABÁS TAMÁS

AZ ASZÓDI SZÍNJÁT SZÁS TÖRTÉNETE

1983-tól napjainkig

II. rész

Kovács Károly-korszak 1988–1990





HEK-színpad

"A balesetem súlyosabb volt, mint vártam. Hónapokig feküdnöm kellett. Kovács Karcsi bejött hozzám az intenzívra, s megígérte, hogy tovább viszi a csoportot, amíg fel nem épülök." (Vörös László)

1988 nyarán alakult a volt Művelődési Házban egy Ifjúsági Klub Frajna György vezetésével, amely – ma már hihetetlennek tűnik ez a szám! – hosszabb ideig meg tudott mozgatni közel ötven fiatalat. (Az Ifjúsági Klub története is megérdemelné egy elemzést, de számunkra most csak a színjátszáshoz való kapcsolódása fontos!) A klub tagságából verbuválódott közel húszfőnyi csoport, amely Kovács Károlyra bízta magát. Károly óriási lelkesedéssel látott munkához, egy régi tervet kívánt megva lósítani: Antoine de Saint-Exupéry A kis herceg című regényét akarta színpadra állítani. Rám a Pilóta szerepét osztotta. Néhány olvasó-próba után a dolog szép csendesen abbamaradt.

Innentől 1990-ig a csoport munkájában nem vettem részt. Ekor már közel egy éve nem készítettünk semmilyen produkciót, s én akkori kartali focistaként azt hittem, hosszú távon a labdarúgás több örömet fog adni, mint a színjátszás. Két évvel később kiderült, hogy tévedtem!

Vissza a csoporthoz! Lászlóné Herr Piroska, a TÜRÍ vezetője megbízta Kovács Karcst szereplők toborzására az 1988-as Mikulás-mesejátékhoz. Ez volt az "Üssed, üssed botocskám!", amely tulajdonképpen az Ifjúsági Klub-beli csapatból verbuválódott. Ebben a mesejátékban debütált színpadon Mészáros Attila és Gyórfi János.

"Felbuzdultunk a sikeren, s amikor Vörös Laci megkeresett bennünket, hogy ugyan miért nem játszunk a Tiszti Klubban, mindnyájunkat magával ragadott Karcsi (Kovács Károly) lelkesedése. Rohantunk feléleszteni a színjátszást!" (Mészáros Attila)

A Tiszti Klub felkészülten várta a csoportot: Vörös László a próbákra kihozta az éppen Aszódon katonáskodó Nagy Sándort, aki rendezői végzettséggel bírt, és felkérte Forró Istvánt – aki jelenleg a Rock Színház művésze –, hogy mozgás- és beszéd-foglalkozásokat tartson. Különösen a mozgásórák örvendtek közrettegensnek, melyek során a fizikai kondíció megszerzése végett több kilométeres futás volt a sláger.

Beindultak a próbák! Műsor készült Örkény István "Egyperces novelláiból" megtoldva más rövid jelenetekkel, amelyek jó helyzetgyakorlatok voltak. Nagy Sanyi rendezett egy Tabarin komédiát még Aranyos Nikolettal a női szerepben.

Forró István akkoriban dolgozott a rádióban a "Fűzfapoéták" összeállításán, amely néhány méltán elfeledett költő rettenetes verseiből állt össze. Ezt adaptálta három aszódi hangra – Kovács Károly, Mészáros Attila, Süll Miklós (utóbbi helyét később Gyórfi János vette át) –, s ezzel megszületett a csoport legnagyobb szakmai sikere! 1989 tavaszán a Székesfehérváron megrendezett fesztiválon a zsűri különdíját kapta a versösszeállítás! Mészáros Attilának pedig sikerült Szittyá Attila Bendegúzként – ez az egyik csodálatos

költő a csokorból! – egyik percről a másikra sztárrá válni!



"Az első nagy szerepem a 'Szittyá' volt. Fantasztikus siker! És én rettentően élveztem a sikert! Hogy utánam fordulnak az utcán, lépten-nyomon gratulálnak! Hogy csak be kell lépnem a színpadra és a közönség máris hasát fogva gurul a székeről! Aztán ez lett a baj! Hiába veszekedett velem rengeteget Karcsi (Kovács Károly), nem tudtam, talán nem is akartam megkomolyodni. Fejembe szállt a dicsőség. Nemigen foglalkoztam az alakítandó figurákkal, bőven elegendőnek gondoltam, ha saját magam adom! Nagyrészt ezért hagytam abba 1990-ben, nem voltam elég érett a továbblépéshez. Ma már biztosan tudom, hogyan kellett volna cselekednem, de ehhez szükség volt az eltelt néhány évre. Sajnos. (...) Tudod, mikor láttalak titeket a "Doktor úr"-ban, azt mondtam, milyen hülye vagy Attila, hogy nem könyörögtél ki magadnak szerepet ebben a darabban! Irigy voltam, vagy nem is biztos, hogy ez irigység volt... Egyszerűen jó lett volna köztetek lenni!" (Mészáros Attila)

1989 őszén új emberek érkeztek a csoporthoz.

"Mindig is szerepeltem: verseket mondtam, gitároztam. Aztán szembetaláltam magam egy plakáttal, hogy színjátszókat keres a Tiszti Klub, s úgy döntöttem kipróbálom magam valódi színpadon. Az első szerepet azonban Piroskától kaptam a 'Király pantallója' című mesejátékban. Ezután jött a 'Csoda'. Talán azért osztotta rám Laci (Vörös László) Veronika szerepét, mert a darabban ő a legfiatalabb, a csoportban meg én voltam..." (Szilágyi Ramóna)

"Akkor költöttünk Tapolcáról Aszódra. A gimiben mentem oda a Süll Mikihez cigit kérni; így kerültem a bandába, majd később a színjátszóba. Jólesett, hogy újoncként főszerepet kaptam – hogy Laci (Vörös László) miért rám gondolt, azt nem tudom –, örültem a játéknak, s ami tőlem telt azt beleadtam! Együtt volt a társaság, nemcsak a próbákon." (Balogh Dániel)

Ők ketten játszották az egyik új darab, Schwajda György Csoda című tragikomédiájának főszerepeit.

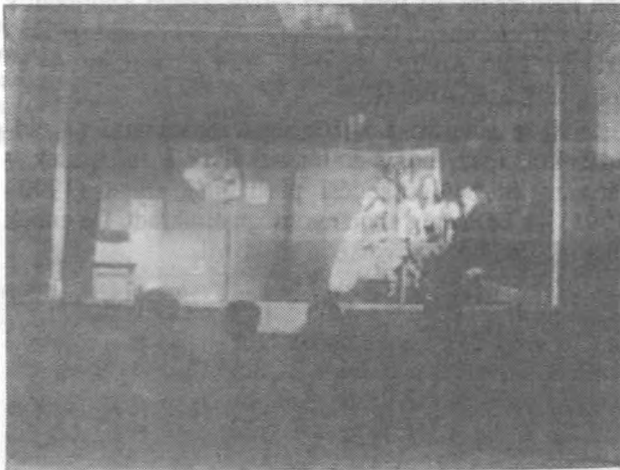


"A Csodát az 1970-es évek közepén láttam egy amatőr színjátszó fesztiválon a veresegyházi Forrás csoport előadásában. A darab mély nyomot hagyott bennem, s mikor lehetőség nyílt rá, megrendeztem. Külön szerencsém volt a megfelelő főszereplők megtalálásával." (Vörös László)

A szereposztás: Vencel – Balogh Dániel
 Veronika – Szilágyi Ramóna
 Bsforka – Utcza Beáta
 Schusztner Vili – Kovács Károly
 Vizsgabiztos – Kovács Károly
 Brigádfővezető – Győrfi János
 Zöld Géza – Mészáros Attila
 1. szedő – Nagy Anikó
 2. szedő – Gyimesi Tivadar
 Személyzetis – Tóth Andrea
 Pincérmő – Szigeti Gabriella
 Gizike – Ádám Szilvia

A kísérőzenét Cseh Tamás felvételei szolgáltatták. Ramóna és Dániel inkább ösztönösen, mint tudatosan, de meglepő hitelességgel játszott; Kovács Károlynak sikerült mindkét – egymástól teljesen elütő – szerepében jónak lenni, a többiek hozták magukat. A technikai megoldások közül a darab végi országúti effektek emelkedtek ki, ezeket Vörös László és Kovács Károly készítette Vácon.

(Az alábbi képen jól látszanak az akkori színpadi lehetőségek.)



Szakmai zsűri elé 1990 elején került a darab a csepeli művelődési otthonban, ahol is a darab utolsó előtti jelenetét játszotta a csoport. A zsűri ledorongolta az előadást – bár szerintem egyszerűen nem tudott mit kezdeni vele. Hiába, a kiragadott részek az egész ismerete nélkül többnyire élvezhetetlenek maradnak!

Mindent összevetve a "Csoda" óriási váltás volt a csoport addigi működéséhez képest! Az alkalmi műsorokat, a jelenetekből összeállított előadásokat ekkortól kezdte kiszorítani a profi színházaktól megirigylett dráma. S Aszódon kezdetként egyszerre kettő is színre került, tulajdonképp ugyanazzal a szereposztással.

A másik darab az idén (1994) elhunyt Ionesco A kopasz énekesnő című abszurd komédiája volt Kovács Károly rendezésében.

"A kopasz énekesnő ötletét Horváth Ferenc barátom vetette fel még a „Kabaré”, idején. Ecsetelte, hogy milyen poérok vannak benne, meg hogy mekkora sikerrel játszották ők is a középiskolában. Elkértem tőle a szövegkönyvet, elolvastam, s nekem is megtetszett. 1988 végén csináltunk belőle egy előadást a TÜRIdolgozóinak, azok családtagjainak, barátoknak. Aztán csak 1989 végén vettük elő ismét. Újraosztottam a szerepeket és elkészítettük a darabot." (Kovács Károly)

A szereposztás: Mr. Smith – Kovács Károly
 Mrs. Smith – Tóth Andrea
 Mr. Martin – Győrfi János
 Mrs. Martin – Nagy Anikó
 Tűzoltóparancsnok – Mészáros Attila
 A Szobalány szerepét többen is játszották:
 Szigeti Gabriella, Utcza Beáta és Halmos Fatime.

A minimál díszlet most az egyszer hasznára vált a darabnak, hagyta működni a szöveget, a szereplőket arra kényszerítette, hogy csak egymással foglalkozzanak: így alakult ki pergő, élvezetes produkció. Az 1990-es fesztiválon a zsűri kiemelte Tóth Andrea és Kovács Károly játékát (Andreának máig ez a legjobb szerepe!), bár szerintem valamennyien fantasztikusak voltak.

A "Kopasz énekesnő" 6–7 előadást élt meg Aszódon – Tiszti Klubban és a kollégium dísztermében –, ami kb. 400 nézőt jelentett. (Csak a "Doktor úr" vonzott ennél több érdeklődőt ez idáig.)

Számomra külön jelentősége volt az előadásnak: Győrfi János játéka annyira tetszett, hogy felajánlottam neki egy közösen elkészítendő darab pincérfiguráját. Ez lett 1990 júniusának elején a "Mi már leszoktunk róla" címen futó kocsma-duettünk.

Muszáj írnom a nyári szünetről, s nem a leghízelgőbbeket. Ami az iskolásoknak öröm, az a színjátszóknak rémálom: ugyanis a legtöbben az aszódi csoport történetében a nyári szünet alatt döntöttek úgy, hogy abbahagyják!

1990 nyarán is ez történt. Ősszel még ímmel-ámmal össze-összejött a társaság, szóba került egy Tabarin komédia, sőt Vörös László toborzó körútja – immár a sokadik – eredménnyel zárult. Öt-hat általános iskolás leányzó jelentkezett, hogy kipróbálná magát színjátszóként. Októbertől elkezdődtek Lázár Ervin – Négyszögletű kerek erdő című mesejátékának próbái.

Ekkor Kovács Károly már nem volt a csoport tagja. Talán a hozzá való ragaszkodás eredményezte a csoport szétesését, talán az emberek különböző problémái. Nem tudom. Az akkori kilépőkkel történt beszélgetések után sem látok tisztábban. A tények: a régi színjátszók a Lázár Ervin-darab próbáiról fokozatosan átszivárogtak a TÜRI-hez, ahol ugyancsak Mikulásra készültek a "Rózsa és Ibolya" című mesejátékkal. (A



"Doktor úr"-ig ez volt Kovács Károly utolsó színpadi fellépése.)

Hogyan fordulhatott elő, hogy egymástól 50 méterre működő szervezetek nem tudták felosztani a "terepet", hogy ugyanarra a ünnepre, ugyanazokra a helyszínekre párhuzamosan készítek műsort?

Ez ügyben nem merek véleményt nyilvánítani, mivel a dolgok hátterét alig ismerem. Az biztos, hogy a Tisztiben maradt csoport abbahagyta a "Négyszögletű kerek erdő" próbáit, a kislányok (elnézésüket kérem, de akkor azok voltak!) közül akadt, aki végleg otthagya a csoportot; akadt, aki ideiglenesen felfüggesztette a próbákra járást.

1990 decemberére a HEK színpad 3 emberből állt: Tóth Andreából, Győrfi Jánosból és belőlem. Innen kellett talpra állnunk. Sikerült.

Az 1988–1990 közötti korszakról beszélgetve meglepve tapasztaltam, hogy az emberek nem akarnak (mernek?) véleményt mondani sem magukról, sem az adott korszakról; elemzésnek nyomát sem sikerült felfedeznem! Sajnálom, mert semmiképp sem kívántam egyetlen nézőpontból közelíteni az eseményekhez, főleg nem csupán a sajátoméból. Szerencsére az akkori "vezér", Kovács Károly, beszélgetéseink során mindenre kiterjedő figyelemmel vesézte ki ezt a két évet.

"Nagyon sajnálom, hogy nem tudunk kinevelni olyan alakit, akit nem igazán a színjátszás, hanem a dolgok technikai része érdekel, egy 'igazi' technikust. Számtalanszor azért kellett egyszerűsíteni, mert önálló ember ezekre a technikai dolgokra nem akadt. Igen, a 'Kopasz énekesnő' én rendeztem... Nem is volt ez igazi rendezés – abban az értelemben, ahogy Magyar Zoli csinálta a 'Doktor úr'-nál –, nekem nem volt átfogó koncepcióm. Szituációk voltak, amiket megköveteltem – mert azért irányítani, persze, irányítottam a többieket –, aztán nekik kellett azokat a szituációkat megtölteni tartalommal... Rendezni is szerettem volna, meg játszani is, de külön-külön azonban kevesen voltunk, muszájból mindkettőt csinálnom kellett. Miért én lettem a 'főnök'? Többet foglalkoztam a dolgokkal, mint a többiek, talán több tehetségem is volt... Figyeltem a Petit (Aranyos Péter) 1983-tól, láttam, hogy ő is folyamatosan tanul, s hogy magabiztossága innen ered: mindig a társulat előtt tudott járni egy lépéssel... Elértem egy szintig – amit innen-onnan magamba szívtam –, s akik jöttek újak, azoknak mindig sikerült valami pluszt adni. Egy bizonyos határig. Sejtettem, hogy jóval nagyobb lehetőségek rejtőznek a csoportban, de ezeket sem én, sem Vörös Laci nem voltunk képesek előhozni! Jó példa a Gyögyő (Győrfi János)! Az amit a 'Doktor úr'-ban kihozott magából óriási fejlődés eredménye. Hogy ebben mennyi a veled eltöltött idő és mennyi a Zoli (Magyar Zoltán) szerepe, nem tudom. De amit Csató szerepében produkált, az még engem is meglepett!

A darabok? A versek adták magukat, csináltam, siker lett; a 'Csoda' nagy ballépés volt, a társulat még nem ért meg rá; a 'Kopasz énekesnő'-t élveztem a leginkább. Ahhoz a színházeszményhez, amit elkép-

zeltem, legközelebb a „Doktor úr., esik, nekem eddig ez a legnagyobb élményem!

Rengeteg darabot elolvastam, keresgéltem, mit lehetne eljátszani. 15–20 forintért adtak akkoriban amatőr-színházi-füzeteket, a legkülönbözőbb műfajú darabokkal. Azokból több tucatot összevásároltam. Tervbe vettem a 'Császárokat', amely zene nélkül is érdekes, izgalmas mű, a 'Kis herceget', sőt O'Neil – Hosszú az út hazáig című darabját, amit a Zsoltiék (Odler Zsolt) Pesten játszottak. Terv az sok volt. Úgy emlékszem 1990-ben akartunk Aranyos Petivel filmet készíteni, az valahol az előkészületeknél elakadt...

Miért hagytam abba? Több oka volt: családot alapítottam, úgy éreztem, nem vagyok képes tovább lépni, nyüggé vált a társulati tagok problémáinak cipelése; kicsit magammal szerettem volna foglalkozni. Meg amit mondtam, hogy a 'Doktor úr'-ig nem igazi színház volt amit csináltunk... meguntam a szélmalomharcot... Tudod, elképzelve, hogy én díszletekért, lámpákért küzdjek, ilyenekre nem vagyok alkalmas... Látod, visszajutottunk a technikáig!"

Egy kis statisztika

1988 és 1990 között három nagy előadás (egész estés) született: Fűzfapoóták, Csoda, A kopasz énekesnő (A "Mi már leszoktunk róla" a következő korszak nyitánya), s mindhárom színre került helyi közönség előtt! A Fűzfapoóták két éves műsoron tartása mellett a csoport ez ideig utolsó szakmai elismerését is bezsebelte (a zsűri különdíja 1989. Székesfehérvár).

A csoport létszáma az előző korszakhoz képest erősen lecsökkent 13 főre – az előző 28-cal szemben, s csak hárman mentették át magukat a következő korszakra: Tóth Andrea, Győrfi János és a nagy el- és feltűnő Kádár András.

1990-re sikerült a közönséget rászoktatni az előadásokra, igaz, hogy amint ritkultak a fellépések – létszám és beilleszkedési problémák miatt (1990–1991) – a közönség azon nyomban elmaradt. De ennek okairól inkább a következő részben!

1988 és 1990 között játszó személyek:

Ádám Szilvia
Balogh Dániel
Budai Katalin
Gyimesi Tivadar
Győrfi János
Halmos Fatime
Kádár András
Kovács Károly
Mészáros Attila
Nagy Anikó
Szigeti Gabriella
Szilágyi Ramóna
Tóth Andrea

Aranyos Nikolett és Aranyos Péter részt vett ugyan a korszak munkájában, de csak amolyan pihentető kiruccanás jelleggel!

Azok nevét, akik csak a TÜRÍ-előadásokon szerepeltek, ez a lista nem tartalmazza.



MINT EGY ROSSZ ÁLOM

A történet évekkkel ezelőtt kezdődött, amikor megnyílt az élelmiszerüzlet a Kossuth Lajos úton, amit az Aszódon élők maguk között Középsőnek neveznek. Jó központi helyen van, sokan járnak ide bevásárolni. Én is. Az év elején furcsa dolgokat hallottam – megszűnik a bolt, eladják – azt hittem mindez pletyka. Aztán egy ismerősöm – aki édesanyja révén érintve volt e dologban – elmondta a valóságot. Kezdték érdekessé válni a dolog...

Odler Ferencné – Joli néni – 1977-ben (24 évesen) lett a bolt vezetője. Fontosnak tartotta, hogy jó munkacapatot kovácsoljon össze, ami nemcsak nehéz, de kitartást igénylő feladat is. Mégis megértte. S ez a "csapat" éveken keresztül dolgozott a Váci Kereskedelmi Rt.-nek – mint megtudtam szinte vicces összegért!

1994. február 24., Vác központ: közlik a boltvezetővel, hogy az általa vezetett üzlet eladásra kerül. Indokuk ismeretlen, hiszen sosem volt ráfizetéses, mindig gazdaságosan működött a bolt. Hivatkozás: az Rt. azt állítja, hogy Váctól túl messze van. Aszódn nagyon kiesik... Délután már a dolgozók is tudják a hírt. Derült égből villámcsapás!

Meghirdetik a boltot! Tessék-tessék, lehet pályázni!

– 1994. április 19.: a pályázat leadásának határideje. Mindaddig idegesség, gondolkodás, dilemma.

A bolt vezetője és a két helyettes – Deszk Pálné és Masznyik Pálné – eldöntik, hogy megpályázzák a bolt bérleti jogát. Ehhez hitel kell. Kiderül, hogy ilyen esetben az OTP csak egyéni vállalkozónak ad hitelt, így marad egyedüli pályázónak a bolt vezetője. Kockáztat.

A testületi ülés elé kerül az ügy, ahol nem nyer támogatást. Másodszor is tárgyalják az ügyet, egyezkednek. Az egyezkedés neve DUPLA FEDEZET, vagyis úgy támogatják a hiteligénylést, ha Odler Ferencné fedezetként lakatlan házáat adja és a bérleti jogot.

(Zárójelben jegyzem meg, Odler Ferencné 4 millió forint hitelt akart felvenni, az üzlet bérleti joga 4,5 millió forint lett volna.) Ismét kockáztat a boltvezető, elfogadja a feltételeket, megvan a hitelígérvény. (Addigi ügyintézéseiben a Polgármester úr készségesen segítette.) Ha átveszi a hitelígérvényt, beadhatja a pályázatot... De nem tette, mert április 18-án megszólalt

egy vészcsengő, és azt mondta, ne!!! Pár nappal előtte felkereste a Váci Kereskedelmi Rt.-től egy vezető és közölte, hogy alapján (4,5 millió) nem érdemes beadni a pályázatot, mert így semmi esély sincs! Legalább fél millióval emelt összeg ér valamit, de ott a licit, s a másik pályázó... a licit pedig 200 ezer forintként emelkedik.

Érdemes elgondolkodni: lehet, hogy az embert eszközként használják fel, s így licitáláskor magasabbra tudják srófolni az árat!

– 1994. április 19.: Németh Attila (Németh Kereskedelmi és Szolgáltató Bt.) megnyerte a pályázatot – jóval magasabb összeget ajánlott fel, mint a 4,5 milliós alapár.

Május 19-én a Váci Kereskedelmi Rt. vezetője telefonon értesítette Odler Ferencné, hogy másnap (20-a péntek) délután kezdjenek leltározni. Pünkösöd előtt, ballagáskor, mindenféle előzetes megbeszélés, időpontegyeztetés nélkül, parancsszóra kezdődött a leltár. Nyitva tartás mellett pénteken megtörtént a berendezés és a raktáron lévő árukészlet átadása, szombaton zárás után kezdődött az árukészlet (eladóter) leltározása. Ezt vasárnap hajnali 1/2 4-kor fejezték be. Így köszönte meg a volt tulajdonos sokévi munkájukat. Pünkösöd utáni kedden már úgy nyitottak, mint a Németh Kereskedelmi és Szolgáltató Bt. boltja.

A boltvezető fontosnak tartja megjegyezni a következőket: 1992-ig a Váci Kereskedelmi Rt. ingyen és bérmentve kapta meg a boltot az önkormányzattól. 1992-ben 10 évre szóló szerződést kötöttek, mely szerint a bérleti jogért úgyszintén nem fizettek, havi 80.000 Ft bérleti díjat voltak kötelesek az önkormányzat felé fizetni. Ezért semmilyen követelményt nem támasztott az önkormányzat az Rt.-vel szemben, azt sem, hogy rendben tartsa az üzlet külsejét, szépítvén az utcaképet...

Jelenleg 9 dolgozó és 5 tanuló dolgozik az üzletben. Bízunk az új cégben, és hogy több megbecsülést kapnak – értve itt anyagiakra is. A cég szeretné megvenni az önkormányzattól a bolt tulajdonjogát..., szeretné átalakítani...

Remélhetőleg véget ért a rossz álom...

S ami a végére még nagyon kívánczok: az új tulajdonos is váci! (Bízunk benne, hogy ők bírják a távolságot!)

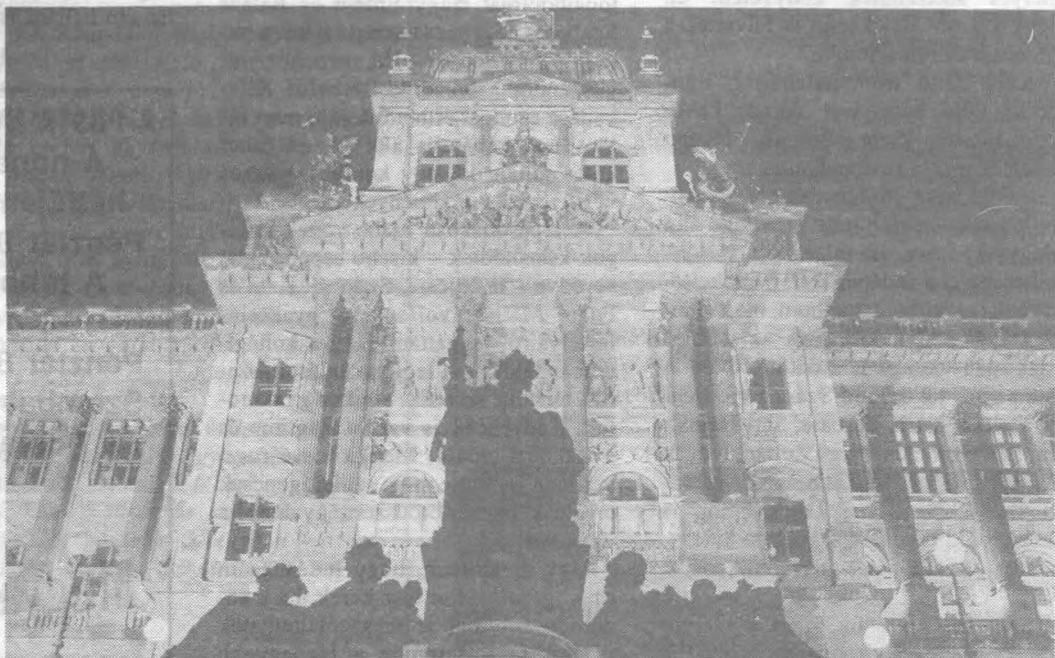
V. M.

UTAZÁS '94

11. sz. kép

21. Prágában járunk. Kinek a lovasszobra áll a Nemzeti Múzeum előtti téren?

22. Mi az a Karolinum, ki és mikor alapította?





Vastaps minden mennyiségben

Ez a tanévzáró más mint a többi

Fogadni mernék, hogy kevés olyan iskola akad szűkebb pátriánkban, ahol a tanévzáró ünnepélyen olyan fergeteges taps kísérte a pódiumon szereplő tanulókat, mint az aszódi Állami Zeneiskola bizonyítványosztással egybekötött tanévzáró hangversenyén.

A felidézett június 8-i napon zsúfolásig megtelt a nyilvánosság előtt vizsgáló kisdíákokkal, tanáraikkal, valamint a szülőkkel és vendégeikkel a Helyi- és Városi Művelődési Ház. Már jóval elmúlt az ünnepség kezdési ideje, amikor még mindig népes társaságok igyekeztek legalább állóhelyet keresni maguknak a hatalmas tömegben.

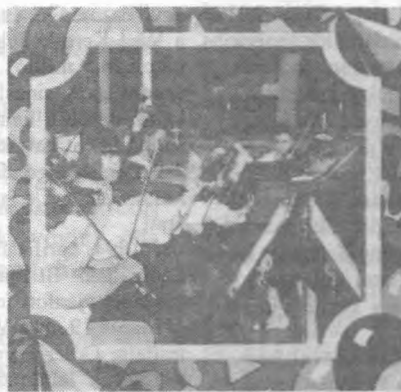
A színpad bejáratánál Perjesi József, Nagy Attila zenetanárok Szegedi József hegedűtanár társaságában beszélgettek. Kissé udvariatlanul közbeszóltam, hiszen kíváncsi voltam, milyen hangulatban várják tanítványaik szereplésének a kezdetét.

– Egy cseppet sem izgulunk, hiszen ezek a gyermekek szinte már profik a szereplésben – jegyezte meg Szegedi tanár úr. Majd hozzátette: – Érzésünk szerint kellő szakmai tudással és szinte mesteri hangszerezéssel szólaltatják meg hangszereiket. Nincsenek gyakorlat híján, mert Obernburgban már kész műsorral szerepeltek. De ismerik őket Bagon és Domonyban is. Kiemelkedő eseménynek értékeltük a Vácott megrendezett Bartók Béla zenekari találkozón való részvételüket. Magam személyes sikeremnek könyvelem el, hogy két növendékemet is felvették a zenei konzervatóriumba.

Kochi Ottó trombitatanárral, mindenki Ottó bácsijával igazán kevés szóra futotta. – Szorgalmasak, s főképp tehetségesek a tanítványaim.

– Ottó bácsi jószágos, szigorú és következő. – szólalt meg a mellette álló Hegyvári Péter, aki édesanyja társaságában várta a fellépésüket. Mindkettőjüknek igazat kellett adnom, mert Händel Győzelmi indulójának az elhangzása után vastaps köszöntötte őket. A színpadról leköszönő Szász Éva, Benkó Zoltán, Kuris Barbara, Sári Hajnalka, Sári Szabolcs, Nagy Zoltán, Novák Péter, Muri László, Zatureczki Ági, valamint ifjabb Rónai Lajos külön is megkértek: így, az újságunkon keresztül is köszönthessék szeretett tanárukat.

Szerencsés voltam, mert a szereplésre várók sorából apát, és leányát is



Fotó: Tóth István

megkérdezhettem. Dian Tibor – érthető izgalmában – csak alig mondott néhány szót. Leánya, Lívia azonban nyugodt határozottsággal jegyezte meg: – Többet is gyakorolhattam volna, de érzem, biztosan jól fogok szerepelni.

A színpad széthúzott függőnye mögött Suchy Pálné igazgatóhelyettes, zongoratanárnő, Hévízné Király Csilla szolfézs, csellós szakos tanárnő társaságában figyelték tanítványaik produkcióit. Velük ugyan nem beszélgethettem, de gesztusaikból egyértelműen megállapíthatam: nemcsak a közönség előtt, de náluk is jelesre vizsgáltak a kis művészpálánták.

Novák Istvánné, Gregán Jánosné a bagi kihelyezett tagozat zenetanárai is elismerőleg szóltak tanítványaikról. Megkértek: ne feledkezzenek megemlíteni Blaskó Csaba népzenei kollégájukat, hiszen neki is köszönhető a fergeteges siker. Egyébként Schubert Kantonindulóját Nagy Emese és Balázs Szabolcs négykezes zongorajátéka tette feledhetetlenné. – Hű, de nehéz volt játszani! – fakadt ki Szabolcs. Kifakadása azonnal érthetővé vált, mert öltönyének kabátujja alól jókora fehér kötés villant ki, egy korábbi gyászos végű focizás eredményeként.

A lépcsőházban újabb zenekari tagok készülődtek – kisebb csoportokba verődve – fellépésre. Szdobák Kata és Fodor Mária fuvalásokat a gyakorlás fortélyairól faggattam. Kati a kollégiumban lakik. – A legjobb tudásom szerint társaim szeretik, amikor gyakorolok. Kedvencük is van: a Ragtime és a Rákóczi-induló. Marika kissé rosszszallón jegyezte meg: szülei igencsak orrolnak, ha már ötödszörre gyakorolja ugyanazt.

Úgy gondoltam, hogy tudósításom csak igazán akkor lesz kerek, ha a közönség soraiból is megszólaltathatok valakit. A terembe a legnagyobb

igyekezetem ellenére sem tudtam bejutni, így a mellettem álló Tolmácsi Miklóstól érdeklődtem még a műsor ideje alatt. Kérdéssorozataimnak láthatólag nem örült, mert megzavartam műfélézetét. Azonban mondanivalóját így összegezte: – Magam büszke vagyok erre a zeneiskolára. Szinte profi zenejátékkal méltó módon emelik városunk kulturális színvonalát. A környező községekből érkezett emberek bizonyára jó hírt visznek az itt oktató zenepedagógusoknak, s tanítványaiknak. Kell ennél jobb elismerés? – sügta hozzá a költői kérdést.

Nem udvariatságból, de valóban főszerzői és irányító posztja miatt szinte az utolsó percekben sikerült néhány szóra bírom Rónai Lajos zeneiskolai igazgató urat. – Ebben a teremben mindenki tiszteli a zenét. Láthatóan kinőttük magunkat. Egyérelműsen magas színvonalúnak ítélem a záróhangversenyünket. Igazán boldog vagyok, mert a tanítványaink azt hozzák ki magukból, amit tudnak – fejezte be válaszadását, s máris sietett vissza a színpadra.

A tudósítónak legtöbbször igencsak össze kell szednie gondolatait, ha frása végére valamiféle új mondanivalót kíván az olvasói elé tárni. Magam most a bőség zavarával birkózom, hiszen csak töredékét adhatom vissza annak az extázisba hajló, többszörös vastappsal visszatapsolt ráadásnak amellyel Szegedi József zenekarvezető a zeneiskola ifjú zenészeivel produkált. Idevágó mondással: Azt nemcsak látni, hanem hallani is kellett volna!

Kovács István Csaba

A POSTA NYITVA TARTÁSA

A hónap 1. és 2.

hétfőjén 8–17 óráig

Pénztár 8–16.30 óráig

A többi napokon

8–16 óráig

Pénztár 8–15.30 óráig

Szombat és vasárnap

a Posta zárva tart!



Magyar Posta



Öszintén szeretem az Aszódi Tükört. Örültem, amikor megszületett. Úgy éreztem a miénk lesz: nekünk, rólunk, értünk szól. Írhatnak az országos, megyei lapok bármiről! – mi itt élünk. Aggódtam, amikor anyagi problémák miatt veszélybe került. Remélem, ez már a múlté, hiszen időközben kiderült: szükség van rá. Az informátorunk és a demokrácia eszköze.

Úgy ténik, kezd kitaposódní az út, amit a lelkes szerkesztőgárda sok nehézséget leküzdve épített. Egyre többen érzik fontosnak, hogy gondolataikat másokkal is megosszák. Példamutatón korrekt volt a választási kampány idején. Kívül-belül színesedik a lap. Tetszik, hogy nem enged teret a személyeskedő, sértő hangvételű cikkeknek.

Ezért is kapom fel a fejem értetlenül és kissé bosszúsán a májusi szám olvasásakor: "Ez mi?"

Mindjárt az első oldalon – a Pedagógusnapra köszöntés után (Köszönöm!) – értesültem róla, hogy szervezeti változás történt az Aszódi Tükörnél, és mit jelentett ki V. L. több tanú előtt. Ha ez csak tájékoztatás, elég lenne annyi, hogy a tisztelt olvasó ne ide, hanem oda menjen az újsággal kapcsolatos ügyekben. Ha ezen túl mást is akart velem közölni, szívesen olvastam volna a témáról az összes érintett véleményét. Sejttem, ez csak a jéghegy csúcsa.

Tovább lapozok. Kamarateátrum Aszód – új név, új színhely, új szerveződés. Érdeklődéssel olvasom. Én még ott tartok, hogy siker határon innen és túl. (Hozzáteszem: megérdemelt siker.) A cikkből kiderül, el vagyok maradva! Illetve lemaradtam. De miről? Utalások egy konfliktushelyzetre – kik között? Csak az egyik fél kilétét tudhatom meg. A másikat jótékony homály fedi.

Beugrik valami. Egy cím az előző számból. "Történet-rendszerváltás a városi művelődéspolitikában? Közpon-ti diktátum vagy civil szerveződés?" Hm. Erről van szó? Valami baj van? Működési vagy emberi konfliktus?

Ha az utóbbi, úgy gondolom nem tartozik az olvasóra. Ám, ha az előbbiről van szó, szívesen olvasnék tudósítást egy olyan "kerekasztal" beszélgetésről, ahol jelen vannak a városi művelődési ház fenntartói, dolgozói és a művelődési és oktatási bizottság néhány tagja.

Talán még közelebb kerülhetne az újság hozzánk, ha nemcsak lezárt, megtörtént eseményekről értesítene. Mire gondolok? Pl.: Jól kihasználhatná a város önkormányzata – egy-egy nehéz döntés előtt közvéleménykutatásra; a lap tudósíthatna olyan képviselőtestületi ülésekről, ahol fontos témák kerülnek szóba, s visszautkörözné a képviselők sokféle egyéniségét, közölhetné a képviselőtestületi ülések témáit egy hónapra előre (mindjárt itt a helyhatósági választás!); el lehetne helyezni egy olyan postaládát, amibe az olvasók közérdekű kérdéseiket dobhatnák, s az újságírók segítségével választ kaphatnának rá. Ez csak néhány ötlet, lehet hogy nem válik be. De talán meg lehetne próbálkozni vele.

Valaki szorgalmasan frogatja cikkeit. A következő számban rendre megcáfolják. Egy hónap múlva. Addig beivódik a köztudatba a hamisság.

Természetesen mindenki a nevével vállalja amit leír. Fontos lenne azonban, hogy még ugyanabban a lap-számban megszólalhasson "a másik fél is".

Vigyáznunk kell, hogy a tükör ne torzítson. Azt hiszem, ez a szerkesztő legnehezebb, de egyben legizgalmasabb feladata. Ezért érdemes csinálni.

Sok sikert kívánok hozzá!

Buzás Mária

KÖRÖN-DÍJ

1994. évben, a Képviselőtestület határozata alapján, a harmadszor átadásra kerülő Körön-díjat DOBÁK JÓZSEFNÉ, a 2. sz. Általános Iskola pedagógusa vette át Bagyin József polgármestertől a Pedagógus nap alkalmával.



MEGJELENT

A közelmúltban látott napvilágot a Petőfi Múzeum legújabb kiadványa: Rákóczi Margit Zsámboki hímzések című szép albuma. A dekoratív külsővel megjelent kötetben a szerző leírja a zsámboki hímzés keletkezéstörténetét, majd rajzokban és színes képekben mutatja be a technikát és gazdag hímzésekultúrát. A kiadvány nagy értéke az a 90 eredeti rajz, amely 1:1 méretben tárja az olvasó elé a különféle motívumokat, formákat, mintákat. Ezek segítségével egyszerű másolási technikával bárki átrajzolhatja a megfelelő anyagra a hímzsmintákat és a megadott színekkel kihímezheti azt.

S ez a könyv igazi értéke, vagyis hogy hiteles, eredeti s nem összezagylvált mintakincshez jut az, aki megveszi ezt a könyvet. A tiszta forrásból meríthet, az igazi népművészetet újíthatja fel, valósíthatja meg, aki ezeket a mintarajzokat használja.

A kiadvány a Petőfi Múzeum és Zsámbok Község Önkormányzatának közös kiadványa. A nyomdai munkát a Typo-vent Kft. végezte.

A könyv ára 598,- Ft, megvásárolható a Petőfi Múzeumban.

KERESZTREJTVEŒY MEGFEJTÉSE ROBESPIERRE KÖVETNI FOGSZ EZ ÚTON.

Helyes megfejtést küldött be:

- Molnár Józsefné Aszód, Kossuth L. u. 95.
- Eperjesi Ernőné Aszód, Hatvani u. 7.



UTAZZUNK – DE HOGYAN?

Története és történelme van a magyar turizmusnak, amelynek szakaszait mindannyian jól ismerjük. Az első lépés talán a valamikori betétlap volt, később jött a semmire sem elég valutakeret, s csak ezek után – a törvény szerint még némiképp korlátozott, de a gyakorlatban már teljes – utazási szabadság.

Csak hát – tudunk-e utazni? Megtámltuk-e a világ felfedezésének módját?

Az utazás lehetőség országok, népek kultúrák megismerésére. Persze ehhez az kell, hogy a bécsi úticél, ne vagy ne csak a Mariahilferstrasse legyen, hanem mondjuk a Burg is, hogy Velencében ne csak az olcsó aranyra csodálkozunk, hanem az omló falakra, kanálisok zeg-zugára, ne kirakatokra, hanem mondjuk múzeumi tárlókra emlékezzünk. A tengernyi élmény íze örökre megmarad, az újbóli felidézés a havas téli estéken megint széppé teszi a szépet, megsokszorozza az élményt.

Az utazás valamiféle új kultúrszférát jelenthet, a könyv, színház, a film mellett a műveltséget erősíti. Talán ezért, és így – felkészülten – érdemes utazni.

Szabadulunk, vagy tán megszabadultunk határátlépő görceinktől. Nincs okunk félelemre. A határ nem ellenünk való, a kapu nyitott.

Az élmény, a tudás, a magunkkal hozott csodák – vámmentesek.

Az indulás

Mit kell tenni kiutazáskor?

– felmutatni az utazásra jogosító okmányokat,

– a vámvizsgálat során bejelenteni és bemutatni a magunkkal vitt tárgyakat, úticsomagokat, azok tartalmát és a külön engedélyhez kötött áruk kiviteli engedélyét,

– felmutatni a nálunk lévő forintot, külföldi fizetőeszközt és az erre vonatkozó kiviteli engedélyt,

– megőrizni a kapott Vámáru- és valutanyilatkozatot, annak érdekében, hogy visszautazáskor – amennyiben szükséges – írásbeli árunyilatkozatadási kötelezettségünknek eleget teheszünk.

Engedély nélkül vihető ki

– a birtokban tartható 20.000 Ft-nak megfelelő külföldi fizetőeszköz,

– a Magyar Nemzeti Bank által nem jegyzett külföldi fizetőeszköz, összegkorlátozás nélkül,

– 10.000,- Ft, 1000,- Ft-nál nem nagyobb címletű bankjegyben és érmé-

ben, a nemesfém-ből készült pénzérmék kivételével.

– az utazás céljának és időtartamának, valamint az időjárásnak megfelelő személyes használati tárgyak.

Ilyen tárgyak: saját ékszerek, fényképezőgép, filmfelvevő, hordozható rádió, magnetofon, lemezjátszó, kempingfelszerelés.

– útiélelemként 5 kg élelmiszer, amelyből 2 kg lehet húsrú (beleértve a konzervet is) a nyers hús kivételével, továbbá 200-200 gramm kávé és kakaó.

– cigarettából 400 db vagy szivarból 50 db, vagy dohányból 200 gramm

– 2 liter belföldi előállítású égetett szeszes ital és bor, korlátozás nélkül. (Dohányáru és szeszes ital kivételére csak 16 éven felül jogosultak.)

– 100.000,- Ft belföldi fogyasztói árat meg nem haladó, szokásos mennyiségű ajándéktárgy, melyek között nem lehet arany, platina, ezüst, valamint ezekből készült tárgyak, muzeális tárgyak.

Amihez engedély kell:

– természetesen kivihetők más ajándéknak szánt cikkek és egyéb vagyontárgyak, ehhez azonban a Magyar Nemzeti Bank kiviteli engedélye szükséges. Pest megyében a kiviteli engedély megadására a Magyar Nemzeti Bank Devizaengedélyezési és Ellenőrzési Főosztályának Lakossági Engedélyezési Osztálya az illetékes (Budapest V., Szabadáság tér 8.)

Nem vihető ki:

– ajándék címen nem vihető ki az országból kávé, tea, kakaó, déligyümölcs, importból származó ital, fűszer, mű- és természetes bél, hántolt rizs, gyógyszer, babaápolási termékek, szén és egyéb háztartási tüzelőanyagok.

Kiviteli árunyilatkozat

Milyen tárgyakat érdemes feltüntetni?

Külföldről származó nagy értékű műszaki cikkeket, mint például videokamera, fényképezőgép, rádiómagnetofon, hordozható tévékészülék, diktafon, manedzszerkalkulátor, táskairógép. Ezen kívül aranyékszert, értékebb bundát, nagy értékű sportfelszerelést.

Útlevel

1992 januárjától új típusú útlevelet adnak, kérésre a régít lejártá előtti ki lehet cserélni. Feltétlenül ellenőrizze, hogy útlevelet aláírta-e, mert ezt mindenütt ellenőrzik. Írja fel az útlevele számát, abban vagy azokban az országokban lévő magyar külképviselet címét, telefonszámát, ahova utazik, mert

ha az útlevelet elveszíti, ezt a képviseleten be kell jelenteni, ahol hazatérési igazolványt adnak.

Vízum

Európában Törökország és Albánia kivételével, bármelyik országba vízum nélkül utazhatunk és külön engedély nélkül 90 napig tartózkodhatunk. A skandináv országokban ez a 90 nap együttesen értendő.

Devlza

Jelenleg 800 dollárnak megfelelő összeget vehetünk fel. A 14 éven aluli gyerekeknek 300 dollárra emelték a valutakeretet, ugyanakkor megszüntették az éves 50 dolláros prémiumot, melyet akkor adtak, ha valaki nem élt az előző évben a kiváltási lehetőséggel.

Az, aki az idén már felvette a 300 dollárját, csak a különbözetet, 500 USD-t igényelhet. (Az évi 800 dollárt több részletben is meg lehet vásárolni.) A valutakeretek nyilvántartására továbbra is a valutalap szolgál.

A határon

Meggyorsíthatja az átkelést, ha valamennyi szükséges okmányt előkészítjük.

Vizsgálhatják: rendelkezünk-e megfelelő mennyiségű devizával, ha autóval utazunk a gépjármű tulajdonjogát igazoló okmányokkal, érvényes jogosítvánnyal, kötelező felelősségbiztosítással.

Autóval, motorral

A felmérések szerint 100 turistából 86 autóval, motorral, autóbusszal utazik külföldre. A felkészülés fontos, elsősorban saját biztonságunk érdekében, azért is, mert a gépjárművek állapotát a legtöbb nyugat-európai országban rendkívül szigorúan vizsgálják, s ha a gumibroncs minősége nem megfelelő, a fék, a kormány műszaki állapota kifogásolható, vagy a jármű esztétikailag nem felel meg az előírásoknak, számolhatunk azzal, hogy az ellenőrzést követően visszafordítanak. Ne sajnáljuk a pénzt a gépkocsi műszaki átvizsgáltatására, s ha a karambolból származó sérülést nem tudjuk megjavíttatni, vigyünk magunkkal rendőrségi igazolást. Fontos, hogy rendelkezünk a megfelelő tartalékalkatrészekkel is.

A rendszámon a piros-fehér-zöld jelzés nem helyettesíti a szabvány H (Magyarország) jelet. Több országban megkövetelik a felségjelzést, amelyet a hátsó szélvédőn kell elhelyezni. Tervezzük meg előre utazásunkat, vásároljunk térképeket, s ezen jelöljük meg pontosan, hogy úticélunkat hogyan akarjuk elérni. Szigorúan tartsuk be a



sebesség-előírásokat, mert ezeket mindenütt ellenőrzik, rendkívül nagy összegű bírságot szabnak ki. Ha baleset történik, bármely országban jöngünkben áll tolmácsot, ügyvédet kérni, szükség esetén a magyar konzulátus segítségét is.

Vasút

Budapestről gyakorlatilag Európa valamennyi városába el lehet jutni és igénybe vehetők különböző bérletek és kedvezmények.

Biztosítás

Külföldi utazás esetén nagyon fontos, hogy a kötelező felelősségbiztosítás mellett a gépjárművezető biztosítási zöld kártyával is rendelkezék, amelynek kiváltása ingyenes és egyes országokban ezt a határon meg is követelik.

Hazaérkezés

Az országba beutazók kötelesek a vámhivataloknál az útlevelük bemutatása mellett vámvizsgálatra jelentkezni, és nyilatkozni a magukkal hozott árukról a következőképpen:

– szóban nyilatkozhatunk vagy az ún. "zöld" folyosót választhatjuk, ha a külföldön vásárolt vagy ajándékba kapott áruk nem minősülnek kereskedelmi jellegűnek, vámkezelésükhöz nem szükséges igazolás és együttes értékük a 8000,- Ft-ot – 14 éven aluliak esetében a 2000,- Ft-ot – nem haladja meg, illetve az útiholmin kívül szeszes italt, dohánygyártmányt és kávé nem hoztunk be.

– ellenkező esetben a vámkezelést részletes írásbeli árnyilatkozással kell kérni.

Deviza és forint

A magyar állampolgárok személyenként 10.000,- Ft-ot hozhatnak be, legfeljebb 1000,- Ft-os címletű bankjegyekben.

Külföldi fizetőeszköz korlátozás nélkül behozható. A Magyar Nemzeti Bank által nem jegyzett külföldi fizetőeszközök korlátozás nélkül birtokban tarthatók, míg a jegyzett valutákat – az ezekből engedély nélkül birtokban tartható 20.000,- Ft-nak megfelelő összeghatár felett – a belépéstől számított 8 napon belül vételre fel kell ajánlani a Magyar Nemzeti Banknak, vagy devizaszámlára kell elhelyezni.

(A Vám-Zoll havilap mellékletéből válogatta: A. G.)

Gázépítés Aszódon

A következő számunkban részletes tájékoztatást nyújtunk a gázépítés eredményeiről, nehézségeiről.

(A szerk.)



Június 1-től életbe lépett az új, módosított KRESZ

A KRESZ változásait mindig nagy közfigyelem övezte. Igaz a mondás: "mindenki közlekedik", e szabályok tehát mindenkit érintenek.

Mi az új a KRESZ-ben?

Új útburkolati jel:

Ha az útesten keresztirányú, egymást követő sárga színű folytonos vonalakkal találkozik, ezek azt jelzik, hogy az úton sebességkorlátozásra vagy megállási kötelezettségre kell számítani.

Párhuzamos közlekedés:

Lakott területen párhuzamos közlekedésre alkalmas olyan útesten, amelyen a forgalmi sávok útburkolati jelekkel megvannak jelölve, a belső forgalmi sávban (sávokban) folyamatosan haladni csak személygépkocsival és motorkerékpárral szabad.

Megállás és várakozás a járdán:

A járdán – részben vagy teljes terjedelemben – csak akkor szabad megállni, ha

– azt jelzőtábla vagy útburkolati jel megengedi,

– a jármű a járda szélességének legfeljebb a felét foglalja el,

– a járdán a gyalogosok közlekedésére legalább 1,5 méter szabadon marad és

– a jármű tengelyterhelése az 1000 kg-ot nem haladja meg.

Járművek nappali kivilágítása:

A forgalomban részt vevő gépkocsit lakott területen kívül minden úton nappal és jó látási viszonyok között is tompított fényszóróval ki kell világítani.

Gyermekszállítás a személygépkocsi első ülésén:

Személygépkocsi első ülésén a 150 cm-nél alacsonyabb gyermek abban az esetben szállítható, ha biztonsági gyermekülésben helyezték el.

A biztonsági öv használata:

A gépkocsiban menet közben mind az első, mind a hátsó ülésen utazó személyeknek a biztonsági öveget be kell csatolniuk.

Becsatolt biztonsági övvel közlekedőnek minősül a biztonsági gyermekülésben rögzített személy is.

Szabálytalanul várakozó járművek elszállítása:

A rendőrség, a közlekedési hatóság és az út kezelője – az üzembentartó értesítése mellett és költségére – elszállíthatja az a járművet, amely:

– Az elszállítást ábrázoló kiegészítő táblával ellátott, megállást vagy várakozást tiltó jelzőtábla hatálya alá eső területen szabálytalanul várakozik,

– a KRESZ-ben szövegesen meghatározott megállási tilalom hatálya alá eső területen szabálytalanul várakozik,

– kijelölt rakodóhelyen szabálytalanul tartózkodik,

– mozgáskorlátozottak részére fenntartott – kiegészítő táblával megjelölt – várakozóhelyen jogosulatlanul várakozik,

– kerékpárúton várakozik.

Aszód Fesztivál '94

1994. augusztus 19-20-21-én, immár harmadik alkalommal kerül megrendezésre az Aszód Fesztivál a Régész úti hagyományos helyszínen.

ELŐZETES PROGRAMTERVEZET:

- ◆ 19-én: 20-02 óráig Utcabál az Átrium együttesel.
(Műsorban fellepnek többek között Aradszky László, Ihos József, Madarász Katalin)
- ◆ 20-án: 10 órakor: – Istentisztelet – Testvérvárosi szerződés aláírása – Máthé Otília műsora
12 órakor: – Fesztivál nyitás – Folklor bemutató Galga menti együttesekkel
15 órától: Kovács Kati - Koncz Tibor Sasvári Sándor és Fekete László (az ország legerősebb embere) műsora
19 órától: Augusztusi tarka-barka showműsor
(Koós János, Dékány Sarolta, Forgács Gábor, Tamai Kiss László, Máthé Otília stb. műsora)
22 órakor: Tűzijáték
22,30-tól: Utcabál (közreműködik a Kékesi együttes)
- ◆ 21-én: 10 órától 14 óráig: Gyermekprogramok
Papp Rita és Bodnár Attila műsora
Sportbemutatók, vetélkedők, versenyek
15 órától: Az Old Boys együttes koncertje
Fesztivál zárása

A HÁROMNAPOS RENDEZVÉNYT MEGELŐZŐEN, AUGUSZTUS 18-ÁN, 18 ÓRAKOR NYÍLIK MEG A PETŐFI MŰZEUMBAN NYROM, BÉCSI FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA.

A Fesztivál helyszínén vásárosok, kereskedők, népművészek, vállalkozók a kialakult gyakorlat szerint sátorhelyet és területet bérelhetnek.
A fesztivált szponzorálók az "Aszód Városért Alapítvány" Aszód OTP 772-00058407 sz. számlájára "FESTIVÁL 94" megjelöléssel a felajánlott összegeket átutalhatják.

A BÉRLLETI DÍJAKKAL, TERÜLETTEL ÉS EGYÉB RÉSZLETEKKEL KAPCSOLATOS FELVILÁGOSÍTÁS SZTÁN ISTVÁNTÓL ÉS TOIMÁCSI MIKLÓSTÓL A FESTIVÁL SZERVEZŐ BIZOTTSÁG TAGJAITÓL KÉRHETŐ.

Aszód, 1994. június 28.

Fesztivál Szervező Bizottság

**A GALGA MENTE KULTURÁLIS ÉS IDEGENFORGALMI KÖZALAPÍTVÁNY KURATÓRIUMA PÁLYÁZATOT
HIRDET A LÉTREHOZANDÓ GALGA MENTE EXPO-IRODA VEZETÉSÉRE.**

(székhelye: Petőfi Múzeum Aszód, Szortágh lépcső 2.)

PÁLYÁZATI FELTÉTELEK:

- ➔ szakirányú végzettség
- ➔ legalább egy nyugati nyelv tárgyalóképes ismerete

A PÁLYÁZATHOZ CSATOLNI KELL:

- ➔ önéletrajzot
- ➔ az iskolai végzettséget és a nyelvismeretet igazoló okiratok másolatát
- ➔ elképzelések a 22 település kulturális és idegenforgalmi tevékenységének koordinálására, a Galga mente EXPO menedzselésére.

BÉREZÉS: MEGEGYEZÉS SZERINT.

PÁLYÁZAT LEADÁSÁNAK HATÁRIDEJE: 1994. AUGUSZTUS 15.

**ELŐZETESEN TOVÁBBI INFORMÁCIÓ KÉRHETŐ, ILLETVE A PÁLYÁZAT LEADHATÓ
GÓDOR ANDRÁS POLGÁRMESTERNÉL, A KURATÓRIUM ELNÖKÉNÉL.
(CÍM: POLGÁRMESTERI HIVATAL 2118 DÁNY, PESTI ÚT 1. TEL: 28/320-191)**