



**ASZÓD VÁROS ÖNKORMÁNYZAT
KÉPVISELŐ-TESTÜLETE**

J E G Y Z Ó K Ö N Y V
a
2018. FEBRUÁR 12-ei
RENDKÍVÜLI
KÉPVISELŐ-TESTÜLETI ÜLÉSRŐL

TARTALOM	HAT. SZ.	OLDALSZÁM
Előterjesztés az AVKK magasabb vezetői álláshelyre kiírt pályázat elbírálására	19	30
Előterjesztés az Evangélikus Egyház kérelméről	----	-----

JEGYZŐKÖNYV

**KÉSZÜLT: 2018. FEBRUÁR 12-ei 07:00 órakor kezdődő
RENDKÍVÜLI
KÉPVISELŐ-TESTÜLETI ÜLÉSEN
AZ ASZÓDI POLGÁRMESTERI HIVATAL TANÁCSKOZÓ TERMÉBEN**

JELLEN VANNAK: JELENLÉTI ÍV SZERINT:

Sztán István polgármester, Kovács Tamás alpolgármester, Buzás János, Kerényi Norman, Koncz István, Rigó Lászlóné, Rizsák Krisztián, Urbán László, képviselők, dr. Bóta Julianna Jegyző, dr. Ballagó Katalin a Jegyzői Osztály vezetője, Uti Csabáné a Pénzügyi Gazdasági Osztály vezetője, Csáky Júlia a Városüzemeltetési és Műszaki Osztály vezetője, Odler Zsolt pályázó Aszód Városi Kulturális Központ vezetője, Oprável Beatrix jegyzőkönyvvezető.

Sztán István

Köszönti a mai Képviselő-testületi ülésen megjelent intézményvezetőt, képviselőket, kollégákat,

Megállapítja, hogy a Rendkívüli nyílt ülésen jelenlévő képviselők létszáma 8 fő.
A testület határozatképes, az ülést megnyitja.

A mai ülésre az alábbi napirendi pontokat terjeszti elő megtárgyalásra:

Napirendi pontok:

1. Előterjesztés az AVKK magasabb vezetői álláshelyre kiírt pályázat elbírálására

Előterjesztő: Polgármester
Előadó: Polgármester

2. Előterjesztés az Evangélikus Egyház kérelméről

Előterjesztő: Polgármester
Előadó: Polgármester

Sztán István

Kérdezi a Képviselő-testületet elfogadja-e az elhangzottak alapján a mai ülés napirendi pontjait és megtárgyalásuk sorrendiségét az alábbiak szerint:

1. Előterjesztés az AVKK magasabb vezetői álláshelyre kiírt pályázat elbírálására

Előterjesztő: Polgármester
Előadó: Polgármester

2. Előterjesztés az Evangélikus Egyház kérelméről

Előterjesztő: Polgármester
Előadó: Polgármester

A Képviselő-testület 8 igen szavazattal, nem szavazat és tartózkodás nélkül elfogadja.

1. napirendi pont: Előterjesztés az AVKK magasabb vezetői álláshelyre kiírt pályázat elbírálására
Előterjesztő: Polgármester
Előadó: Polgármester

Sztán István

Javasolja az SzMSz 37. § (1) bekezdésre hivatkozva, hogy az AVKK magasabb vezetői álláshelyre kiírt pályázat elbírálása titkos szavazással történjen. Titkos szavazás tartásáról a Képviselő-testület vita nélkül, egyszerű szótöbbséggel dönt.

Kérdezi a Képviselő-testületet elfogadja-e a polgármester javaslatát.

A Képviselő-testület 8 igen szavazattal, nem szavazat és tartózkodás nélkül elfogadja a titkos szavazásra vonatkozó javaslatot.

Sztán István

Az SzMSz szerint a titkos szavazás szavazólapon történik, a jegyző hivatalos pecsétjével hitelesített szavazólapon, a testület által kijelölt helyiségben, urnás rendszer segítségével.

A szavazólappal történő titkos szavazás lebonyolításához a Képviselő-testület, ha az ügyrendi feladatokat ellátó bizottság még nem állt fel, vagy határozatképtelen, akkor szavazatszámoló bizottságot választ.

Ennek értelmében felkéri az Ügyrendi Bizottság elnökét, hogy a szavazólapokat a bizottság készítse elő, bélyegzővel hitelesítse és a titkos szavazást bonyolítsa majd le.

Buzás János

Bemutatja az üres szavazóládát, mely a Képviselő-testület előtt hitelesen lezárásra kerül a szavazatok leadásához és elhelyezésre kerül a kijelölt szavazó helyen. Tájékoztatja a Képviselő-testületet, hogy a szavazólapokon egy jelölt neve szerepel majd, akire IGEN vagy NEM jelölést lehet tenni.

A szavazólap érvénytelennek minősül amennyiben egyik választási lehetőség sem kerül megjelölésre, vagy mindkettőre jelölés történik. Megállapítja, hogy a Képviselő-testület létszáma 8 fő, így 8 szavazólap kerül kiosztásra.

A titkos szavazásra a kijelölt helyen kerül sor.

SZÜNET

Titkos Szavazás

Sztán István

A Polgármester felkéri az Ügyrendi Bizottság Elnökét, hogy ismertesse Odler Zsoltra történő szavazás eredményét.

Buzás János

Az Ügyrendi Bizottság Elnökeként ismerteti a szavazás eredményét.

A bizottság megállapította, hogy 8 szavazólap került a szavazóurnába. A szavazás eredménye 8 igen érvényes szavazat. A bizottság megállapítja, hogy Odler Zsolt titkos szavazás útján megkapta a szükséges minősített többségi szavazatot az intézményvezetői magasabb vezetői megbízás elnyeréséhez, így a szavazás érvényes és eredményes volt.

Aszód Város Önkormányzat Képviselő-testülete az Aszód Városi Kulturális Központ (székhely: 2170 Aszód, Kossuth utca 72.) igazgatójává (magasabb vezetőjévé) 2018. március 1. napjától 2023. február 28. napjáig tartó határozott időre Odler Zsolt-ot nevezi ki.

Gratulál, és eredményes munkát kíván számára.

Sztán István

Kérdezi a Képviselő-testületet van-e további kérdés, hozzászólás az előterjesztés kapcsán.

Urbán László

Az előterjesztés alapján a magasabb vezetői pótlék mértéke a Kjt. szerint a pótlékalap - ami 20.000 Ft - maximum 500%-a lehet. Ehhez mérten a pályázó magasabb vezetői pótléka 350%-ban került előterjesztésre. Javasolja a maximális mértéket megállapítani. Ez kb. bruttó 30 ezer forintot jelentene havi szinten.

Sztán István

Kéri a Pénzügyi Gazdasági Osztály vezetőjének tájékoztatását, hogy erre lehetőség van-e, miután az intézmények költségvetés-tervezete már jóváhagyásra került.

Uti Csabáné

Elmondja, hogy a javaslat alapján a magasabb vezetői pótlék 500%-ra történő emelése közel 500.000 Ft/év többletkiadást jelentene. Ahogy elhangzott, az intézmény költségvetése a tervezés szintjén összeállításra került, de adott esetben a pótlék megemelésével járó többletkiadás biztosítható.

Kovács Tamás

Az intézmények vonatkozásában a többi intézményvezetőnél is van vezetői pótlék megállapítva. Úgy gondolja, hogy akkor jár el etikusan a Képviselő-testület, ha minden intézményvezető magasabb vezetői pótlékának mértékét megvizsgálja.

Rigó Lászlóné

Egyetért Alpolgármester úr javaslatával annak érdekében, hogy ne legyen bérfeszültség az intézményvezetők illetmény megállapítása kapcsán. Úgy gondolja, hogy ezt a kérdést az Önkormányzat bizottságainak és a Képviselő-testületnek át kell beszélnie, meg kell vizsgálnia, hogy adott esetben a költségvetésben a magasabb vezető pótlékok magasabb értékhatárának megállapítása milyen mértékű többletkiadást jelentene éves szinten.

Kerényi Norman

Támogatja az elhangzott javaslatot azzal, hogy a bruttó bérek összehasonlításának kell megtörténnie ahhoz, hogy ne legyen bérfeszültség az intézményvezetői illetményeknél. Él azonban azzal a feltételezéssel, hogy pl. egy életpálya modellben (pl. pedagógus) lévő intézményvezető alapilletménye jóval magasabb összegű most is, mint egy más közalkalmazotti besorolású intézményvezető alapilletménye. A fentiekből adódóan úgy gondolja, hogy az AVKK intézményvezetői illetmény még a magasabb vezetői pótlék 500%-ra történő emelése által is kevesebb lenne, mint a pedagógus életpálya modell szerint bérezett intézményvezető illetménye.

Sztán István

Az intézmények költségvetés tervezése során minden vezető illetménye megvizsgálásra került. Úgy gondolja, hogy amennyiben a Képviselő-testület a magasabb vezetői pótlék 500%-ra történő emelése mellett dönt majd, akkor várhatóan az elkövetkezendő 5 évben további emelésre nem nyílik majd alkalom az infláció ellenére sem.

Elmondja, hogy az elvégzett munka és felelősség aránya is mérvadó. A hivatal dolgozói is felelősségteljes munkát végeznek minden területen, az illetmények központilag itt sem emelkedtek. Megjegyzi, hogy az intézmények gazdálkodásának vezetése is az Önkormányzatnál történik. Az ASP rendszer bevezetése pedig még további terhet ró minden dolgozóra.

Buzás János

Egyetért az elhangzott véleményekkel és támogatja, hogy a Pénzügyi- Gazdasági Bizottság vizsgálja meg az intézményvezetők illetményét, illetve azt, hogy lehetőség van-e magasabb vezetői pótlék megállapítására bérfeszültség nélkül és a javaslat a február 22-ei Képviselő-testületi ülésre kerüljön betervezésre.

Urbán László

Visszavonja azt a javaslatát, hogy Odler Zsolt magasabb vezetői pótlékának megemeléséről most döntsön a Képviselő-testület. Támogatja a javaslatot, hogy adott esetben a Képviselő-testület a magasabb vezetői pótlék mértékének megállapításáról a február 22-ei ülésén döntsön.

Sztán István

Kérdezi a Képviselő-testületet elfogadja-e azt a módosító indítványt, hogy a Képviselő-testület a február 22-ei ülésén döntsön a magasabb vezetői pótlékok mértékének esetleges emeléséről.

A Képviselő-testület 8 igen szavazattal, nem szavazat és tartózkodás nélkül elfogadja.

Sztán István

Továbbá kérdezi a Képviselő-testületet elfogadja-e az előterjesztést a megfogalmazott határozati javaslat alapján.

A Képviselő-testület 8 igen szavazattal, nem szavazat és tartózkodás nélkül elfogadja.

A Polgármester megállapítja, hogy a Képviselő-testület az Aszód Városi Kulturális Központ (székhely: 2170 Aszód, Kossuth utca 72.) igazgatójává (magasabb vezetőjévé) 2018. március 1. napjától 2023. február 28. napjáig tartó határozott időre Odler Zsolt-ot nevezi ki. Gratulál, és eredményes munkát kíván számára.

Megjegyzi, hogy ütemtervet kell majd készíteni a feladatok elvégzése érdekében, melyre hamarosan sor fog kerülni személyes egyeztetés keretében.

19/2018.(II.12.) ÖKT sz. határozat az AVKK magasabb vezetői álláshelyre kiírt pályázat elbírálására

Aszód Város Önkormányzat Képviselő-testülete az Aszód Városi Kulturális Központ (székhely: 2170 Aszód, Kossuth utca 72.) igazgatójává (magasabb vezetőjévé) 2018. március 1. napjától 2023. február 28. napjáig tartó határozott időre

Odler Zsolt-ot nevezi ki.

Az illetményét a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény, valamint a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény végrehajtásáról a művészeti, közművelődési és közgyűjteményi területen foglalkoztatott közalkalmazottak jogviszonyával összefüggő egyes kérdések rendezéséről szóló 150/1992. (XI. 20.) Korm. rendelet alapján az alábbiak szerint állapítja meg:

– a H fizetési osztály 08 fizetési fokozat garantált illetménye:	182.595,- Ft
– további szakképesítés, szakképzettség elismerésével összefüggő illetménynövekedés	12.782,- Ft
– garantált illetmény összesen kerekítve:	195.400,- Ft
– kulturális illetménypótlék:	27.400,- Ft
– magasabb vezetői pótlék (350%), (2018.02.01.- 2023.02.28.)	70.000,- Ft
– mindösszesen:	292.800,- Ft

Felelős: Aszód város polgármestere a Jegyzői Osztály útján
Határidő: 2018. március 1.(a munkajogi dokumentumok kiadására)

2. napirendi pont: Előterjesztés az Evangélikus Egyház kérelméről

Előterjesztő: Polgármester

Előadó: Polgármester

Sztán István

Ismert a Képviselő-testület előtt, hogy az Evangélikus Északi Evangélikus Egyházkerülete, az Egyház Országos Iroda Nevelési és Oktatási Osztály megkereste az Önkormányzatot kérelmével, és szándéknyilatkozatot tett az aszódi óvoda, mint köznevelési intézmény feladatátvétel vonatkozásában. 2018. január 30-án írásban kérte a Képviselő-testület tagjainak illetve az Önkormányzat bizottságai tagjainak véleményét ezzel kapcsolatban, hogy felmérje a további érdemi tárgyalások irányvonalát. Az alábbi szempontok szerint kéri a javaslatokat az alábbiak szerint;

- eladás
- nem átadni
- vagyonkezelésbe átadni
- bérbeadás

Rigó Lászlóné

Úgy gondolja, hogy először meg kellene ismerni az egyház álláspontját, hogy a Képviselő-testület tárgyalási alapot és irányvonalat kapjon.

Urbán László

Javasolja a vagyonkezelésbe átadás vagy a bérbeadás irányába a tárgyalást megkezdeni.

Urbán László Képviselő elhagyja a tanácsstermet, a Képviselő-testület létszáma 7 fő.

Kovács Tamás

A képviselő-testület tisztában van azzal a ténnyel, hogy az Óvoda felújítási projekt milyen mértékű önerő biztosítását kívánta meg, mely az önkormányzat költségvetéséből került biztosításra. Ebből az összegből pl. sok utépítési feladat is megvalósulhatott volna. Javasolja, hogy az eladásban gondolkodjon a Képviselő-testület, hogy az így befolyt összeg visszafizethető legyen az aszódiak javára oly módon, hogy utak és járdák épülhessenek, mely a lakosság komfortérzetét javítják. Javasolja tehát felhatalmazni a polgármestert az ez irányú tárgyalások megkezdésére.

Rizsák Krisztián

Javasolja az eladást vagy a vagyonkezelésbe történő átadást.

Rizsák Krisztián Képviselő elhagyja a tanácsstermet, a Képviselő-testület létszáma 6 fő.

Rigó Lászlóné

Javasolja az eladást, amennyiben reális árajánlat adás történik vagy a bérletbe történő átadást.

Sztán István

Az előzetes információk azt mutatják, hogy egy óvodaépület funkcióváltása több százmillió forintos beruházást jelent.

Kerényi Norman

Javasolja a vagyonkezelésbe vagy bérletbe történő átadás irányába a tárgyalásokat megkezdeni.

Koncz István

Javasolja az eladást vagy a bérletbe történő átadást.

Buzás János

Javasolja az eladást vagy a bérletbe történő átadást. Egy új óvoda építése eredményeképpen, ismerve a jelen és várható gyermek létszámot, egy épület megüresedne, ennek funkcióváltása pedig nagyon

nagy költséggel járna. Ezt pazarlásnak tartaná mind aszódi, mind állami vonatkozásban. Támogatja a javaslatot, hogy eladás irányába kezdje meg Polgármester úr a tárgyalásokat az Evangélikus Egyházzal. Természetesen egy reális vételár megajánlása mellett. Az így befolyt pénzüsszeg pedig akár útépitésekre fordítható vagy más ingatlanba fektethető, mely által a város vagyona nem fog csökkenni. Összegezve javasolja tehát az eladást vagy a hosszútávra való bérbeadást az óvodaépület vonatkozásában.

Sztán István

Összegezve most már van kompetenciája arra, hogy milyen irányban kezdje meg a tárgyalást az Evangélikus Egyház vezetőivel. A tárgyalások eredményét a Képviselő-testület elé fogja terjeszteni.

Sztán István

Tájékoztatásképpen elmondja, hogy február elején két válaszlevelet is kapott az aszódi Képviselő-testület 2018. évi fejlesztési terveiről tárgyú megkeresésre. Az egyik Pest Megye Közgyűlésének Elnökétől érkezett, aki reméli, hogy az idei évi pályázatokon is eredményesen tud majd Aszód város részt venni, s ezáltal még több tervezett projekt valósulhat meg. A másik válaszlévlél a Nemzeti Fejlesztési Minisztériumból Szabó Zsolt államtitkár úrtól érkezett, aki együttműködési szándékát fejezi ki annak érdekében, hogy a pályázati lehetőségek igénybevitelével további fejlesztéseket valósíthasson meg a város. Mind a két levél adott támpontot ahhoz, hogy kihez forduljon konkrétan az Önkormányzat. Az egyik személy kiemelt fejlesztések programfelelőse dr. Homolyai Róbert államtitkár úr, illetve a másik személy Bogáti János miniszteri biztos úr, akik majd segítik a város fejlesztési terveinek megvalósítását. Természetesen azt nem lehet tudni előre, hogy milyen pályázati lehetőségekben tudnak majd támogatást biztosítani. Várhatóan belterületi utakra lesz pályázati lehetőség, melyhez elengedhetetlen lesz az érintett utaknak a kiviteli terve. Kéri a Városüzemeltetési és Műszaki Osztályt, hogy ezt a feladatot kezelje kiemelten. Balogh Zoltán Miniszter úr, pedig tájékoztatást fog kapni a kulturális központ kialakításáról, mint a város kiemelt fejlesztési tervéről, melynek megvalósítását a Kormány szintén kiemelt feladatként kezeli támogatásával.

Tájékoztatásképpen elmondja, hogy 2018. február 22-én 15:00 órától tartja a Képviselő-testület a soron következő Rendes ülést, melyet a szokott időpontokban bizottsági ülések előznek meg.

Rigó Lászlóné

Elmondja, hogy az Evangélikus Gimnázium melletti területe az általános iskola megközelítésére egy bizonyos szakaszon a gépjárművek parkolására zúzottkővel leszórásra került, mely praktikus és jó megoldás. Viszont van olyan szakasz ahol ez nem történt meg és a gépjárművek az aszfaltos útra hordják fel a sarat.

Sztán István

A gimnázium igazgatójával már egyeztetett és engedélyt adott az érintett közterület további zúzottkővel való leszórásához a kultúralt parkolás érdekében. Vannak még olyan utcák, melyek nem rendelkeznek aszfaltos úttal és probléma a közlekedés, a sáros út. A Pauler Tivadar utca lakóival most sikerült kompromisszumot kötni, hogy együttműködve és részt vállalva az Önkormányzattal, az utca zúzottkővel való terítése megtörténhessen. Ezt a konstrukciót szeretné tovább vinni más utcák és területek vonatkozásában is alkalmazni. A Képviselő-testület korábban már döntött és rangsorolta a megépítendő utakat, melyhez tartania kell magát.

Megköszöni a Képviselő-testület munkáját, az ülést bezárja.


Sztán István
polgármester




Dr. Bóta Julianna
jegyző



Aszód Város Önkormányzat
Szabadság tér 9.
2170 A s z ó d
Tel.: (06-28) 500-666
Fax: (06-28) 400-575 e-mail: aszod.titkarsag@aszod.hu

Aszód Város Önkormányzat

MEGHÍVÓ

Aszód Város Önkormányzat Képviselő-testülete

2018. február 12. /hétfő/ 07:00 órakor

RENDKÍVÜLI

Képviselő-testületi ülést tart, melyre ezennel tisztelettel meghívom.

Az ülés helye: Aszódi Polgármesteri Hivatal tanácssterme

Napirendek

1. Előterjesztés az AVKK magasabb vezetői álláshelyre kiírt pályázat elbírálására

Előterjesztő: Polgármester

Előadó: Polgármester

2. Előterjesztés az Evangélikus Egyház kérelméről

Előterjesztő: Polgármester

Előadó: Polgármester

Aszód, 2018. január 31.

Dr. Bóta Julianna
Dr. Bóta Julianna
jegyző



Sztán István
Sztán István
polgármester



Aszód Város Önkormányzat

J E L E N L É T I Í V

2018. Február 12-ei
Rendkívüli
KÉPVISELŐ-TESTÜLETI ÜLÉSRŐL

Sztán István polgármester

[Handwritten signature]

Kovács Tamás alpolgármester

[Handwritten signature]

Dr. Bóta Julianna jegyző

[Handwritten signature]

Asztalos Tamás

[Handwritten signature]

Buzás János

[Handwritten signature]

Kerényi Norman

[Handwritten signature]

Koncz István

[Handwritten signature]

Rigó Lászlóné

[Handwritten signature]

Rizsák Krisztián

[Handwritten signature]

Urbán László

[Handwritten signature]

Osztályvezetők

Dr. Ballagó Katalin jegyzői ov.

[Handwritten signature]

Csáky Júlia műszaki ov.

[Handwritten signature]

Uti Csabáné pénzügyi ov.

[Handwritten signature]

Oprável Beatrix jegyzőkönyvvezető

[Handwritten signature]

Meghívottak

Alper Zoltán

[Handwritten signature]





Város Polgármesterétől

2170 Aszód, Szabadság tér 9.
Telefon: (28) 500-666, Fax: (28) 400-575
e-mail: aszod.titkarsag@aszod.hu

Az előkészítésben közreműködött:
dr. ballagó Katalin osztályvezető

Előterjesztés az Aszód Városi Kulturális Központ igazgatói (magasabb vezetői) beosztásának betöltéséről

Tisztelt Képviselő-testület!

Aszód Város Önkormányzata Képviselő-testülete a 168/2017. (XI.16.) számú határozata alapján az Aszód Városi Kulturális Központ elnevezésű intézmény igazgatói (magasabb vezetői) kinevezésére vonatkozó nyilvános pályázati felhívást tett közzé. A vezetői megbízatás határozott időre, 2018. március 1. napjától 2023. február 28. napjáig szól.

A pályázatok benyújtási határideje 2018. január 15-e volt, a beérkező pályázat bontására 2018. január 16-án került sor. Az említett határidőig egy pályázó nyújtotta be pályázatát, Odler Zsolt. A pályázat személyes adatok nélküli része melléklete az előterjesztésnek.

A közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény (továbbiakban: Kjt). 20/A. § (6) bekezdése, valamint a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény végrehajtásáról a művészeti, közművelődési és közgyűjteményi területen foglalkoztatott közalkalmazottak jogviszonyával összefüggő egyes kérdések rendezéséről szóló 150/1992. (XI. 20.) Korm. rendelet (továbbiakban: Rendelet) 7. § (6) bekezdése alapján megalakításra került egy három tagú szakmai bíráló bizottság, melynek feladata az volt, hogy a pályázatok tanulmányozása és a pályázók meghallgatása után kialakítsa szakmai véleményét.

A szakmai bíráló bizottságban a Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége, mint országos szervezet részéről Kassai Hajnal a Ferenczy Múzeumi Centrum igazgatóhelyettese, az Informatikai és Könyvtári Szövetség részéről, mint országos szervezet részéről Fülöp Attiláné a Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ igazgatója vett részt, valamint a Magyar Népművelők Egyesülete képviseletében Tapodi Katalin a dabasi Kossuth Kulturális Központ és Könyvtár igazgatója volt tagja a bizottságnak, aki betegsége miatt nem tudott részt venni, írásos véleményt küld.

A szakmai bíráló bizottság a pályázat tanulmányozása után 2018. január 30-án hallgatta meg Odler Zsolt pályázót, majd jegyzőkönyvbe foglalta szakmai véleményét, melyben Odler Zsolt pályázatának elfogadását javasolta az Aszód Városi Kulturális Központ igazgatói (magasabb vezetői) megbízására.

A Kjt. 20/A. § (6) bekezdésében foglaltak értelmében a kinevezési jogkör gyakorlója a szakmai bíráló bizottság írásba foglalt véleményét mérlegelve dönt a vezetői megbízásról. A Rendelet 7. § (10) bekezdése értelmében a pályázatokat a benyújtási határidőt követően 30 napon belül kell elbírálni. Amennyiben a pályázat eredménytelen, a pályázatot 90 napon belül meg kell ismételni. A szakmai bíráló bizottság írásba foglalt véleménye az előterjesztés mellékleteként megtekinthető.

A vélemények és a Rendelet 6/A. §-ában előírt magasabb vezetői kritériumok alapján kérem mérlegelje a Képviselő-testület a pályázatot.

Jogsabályi rendelkezés alapján a vezetői pótlék minimális mértéke a pótlékalap 225 %-a, a felső határa a pótlékalap 500 % százaléka. A határozati javaslat a jelenlegi állapot szerint készült.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy a fenti előterjesztést szíveskedjék megtárgyalni, és amennyiben a döntése a pályázatot illetően pozitív az alábbi határozati javaslatot vegye figyelembe.

Határozati javaslat:
Aszód Város Önkormányzata Képviselő-testületének
/2018. (II. 12.) önkormányzati határozata
az Aszód Városi Kulturális Központ magasabb vezetői (igazgatói) álláshelyére kiírt
pályázat elbírálásáról

Aszód Város Önkormányzat Képviselő-testülete az Aszód Városi Kulturális Központ (székhely: 2170 Aszód, Kossuth utca 72.) igazgatójává (magasabb vezetőjévé) 2018. március 1. napjától 2023. február 28. napjáig tartó határozott időre Odler Zsoltot nevezi ki. Az illetményét a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény, valamint a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény végrehajtásáról a művészeti, közművelődési és közgyűjteményi területen foglalkoztatott közalkalmazottak jogviszonyával összefüggő egyes kérdések rendezéséről szóló 150/1992. (XI. 20.) Korm. rendelet alapján az alábbiak szerint állapítja meg:

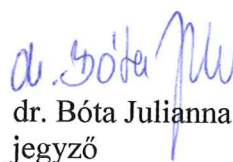
– a H fizetési osztály 08 fizetési fokozat garantált illetménye:	182.595,- Ft
– további szakképesítés, szakképzettség elismerésével összefüggő illetménynövekedés	12.782,- Ft
– garantált illetmény összesen kerekítve:	195.400,- Ft
– kulturális illetménypótlék:	27.400,- Ft
– magasabb vezetői pótlék (350%), (2018.02.01.- 2023.02.28.)	70.000,- Ft
– mindösszesen:	292.800,- Ft

Határidő: 2018. március 1.(a munkajogi dokumentumok kiadására)

Felelős: Aszód város polgármestere a Jegyzői Osztály útján

Hatvan, 2018. február 5.

Látta:


dr. Bóta Julianna
jegyző



Mell.: Odler Zsolt pályázata

Meghallgatási jegyzőkönyv, MNE delegált tag írásos véleménye

Pályázat

**Aszód Városi Kulturális Központ
igazgatói – magasabb vezetői – álláshely betöltésére**

(Aszód Város Önkormányzata Kt 168/2017. (XI. 16.) ÖKT sz. határozat)



Készítette:
Odler Zsolt

Aszód, 2018. január 11.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Odler Zsolt'.

Stratégiai áttekintés

Az értékelési folyamat háttérének bemutatása

Aszód Város Önkormányzata Képviselő-testülete 168/2017. (XI. 16.) ÖKT sz. határozatával döntött, hogy az Aszód Város Kulturális Központ magasabb vezetői álláshe-lyére pályázatot ír ki.

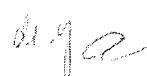
Amelyben többek között az alábbi, szakmai helyzetelemzésre épülő és a stratégiai célok megvalósulását célzó fejlesztési elképzeléseket is tartalmazó intézményvezetési szakmai programot kell elkészíteni.

Ideális esetben egy tervezési-elemzési folyamat egyik alappillére egy munkacsoport megalakítása, majd a csoport vezetőjének megválasztása lenne. Természetesen első- sorban az adott intézmény kollektívájára építve, illetve a feladatok függvényében egy-egy külső szakértő alkalmazásával.

Mivel a jelenlegi dolgot életre hívó alkalom – jellegénél fogva – ezt nem teszi le- hetővé, így a magam erejére, meglátásaira támaszkodva készítettem el a feladatot.

Idő hiányában nem készültek mélyreható elemzések, hosszan tartó SWOT és egyéb analitikai vizsgálatok. Egy átfogó, széles látókörű kulturális (közgyűjteményi, köz- művelődési) stratégia kidolgozása legalább 3 – 4 hónap, és több szakember össze- hangolt munkája, így csak egy vázlatot, egy kiindulási alapot tudtam a rendelkezé- semre álló időben elkészíteni. Ezért is nevezném stratégiai terv helyett inkább straté- giai áttekintésnek azzal a megjegyzéssel, hogy jelen áttekintés tartalmazza mindazo- kat az elemeket, amik egy valós kidolgozott terv kötelező alappillérei.

- háttér, kiindulás jelenének bemutatása
- a tervezés tárgyának (A. V. K. K.) helyzetképe
- a tárgy makro- és mikro környezetének bemutatása
- a fókuszálendő pont meghatározása
- az intézmény jövőképe, küldetési nyilatkozata
- alapvető célok összefoglalása
- értékelési lehetőségek
- nyilvánosság biztosítása
- összefoglalás



A jelenlegi háttér

Kezdsnek kell néhány szót ejteni intézmény jelenlegi helyzetéről, a kiindulási alapról.

Alapítás

Aszód Város Önkormányzat Képviselő-testülete 2012. november 29-én 207/2012 (XI.29.) ÖKT határozatával fogadta el az egységes szerkezetű Alapító Okiratot, ezzel megalapította és létrehozta Aszód Város Kulturális Központ néven a város közgyűjteményeit kezelő kulturális intézményt.

Az intézmény jogszabályban meghatározott feladata:

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. tv. 37/A. §, 42.§, 46.§-a, valamint 55.§ (1) és a 65. § (2) illetve a 76 § alapján gondoskodik a városi nyilvános könyvtári ellátás biztosításáról, a kulturális javak meghatározott anyagának folyamatos gyűjtéséről, nyilvántartásáról, megőrzéséről és restaurálásáról, tudományos feldolgozásáról és publikálásáról, valamint kiállításokon és más módon történő bemutatásáról, a közművelődési és közgyűjteményi feladatok ellátásáról.

A költségvetési szerő felépítése a jelenleg érvényes Alapító Okirat alapján:

Aszód Város Nyilvános Könyvtára
Petőfi Közérdekű Muzeális Gyűjtemény
Művelődési Ház

Az intézmény működési területe

Aszód Városi Kulturális Központ alapvető működési területe a város közigazgatási területe volt. Ez az állapot 2013. szeptember 30-án megváltozott. Ekkor az Emberi Erőforrások Minisztériuma a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 40. § (1) és (4) bekezdéseiben foglalt jogkörében a Petőfi Közérdekű Muzeális Gyűjtemény gyűjtőterületét 19 településre növelte. Így a továbbiakban az intézmény gyűjtőterületéhez, illetve szakmai felügyeletéhez tartozik: Acsa, Aszód, Bag, Dány, Domony, Galgagyörk, Galgahévíz, Galgamácsa, Hévízgyörk, Iklad, Kartal, Püspökhatvan, Tura, Valkó, Vácegres, Vác-kisújfalu, Vácszentlászló, Verseg, Zsámbok települések közigazgatási területe.

Gazdálkodás

Az intézmény önállóan működő költségvetési szerv, mely szakmai célú költségvetési kerettel rendelkezik. Az intézmény gazdálkodását a Szervezeti és Működési Szabályzat mellékletét képező Munkamegosztási Megállapodásban rögzítettek szerint Aszód Város Polgármesteri Hivatala végzi.

A feladat ellátáshoz biztosított vagyon

2170 Aszód, Kossuth Lajos u. 72. hrsz.: 112

2170 Aszód, Szontágh lépcső 2. hrsz.: 193, 194, 195.

2170 Aszód Szabadság tér 10. hrsz.: 282/1, 282/2

valamint, gépek berendezések ingóságok leltár szerint.

A feladat ellátásához biztosított állami-, illetve fenntartói finanszírozás

Az önkormányzatok kulturális feladatainak biztosításához a központi költségvetés önálló előirányzaton biztosít támogatást.

Az intézmény humánerőforrása

igazgató	1 fő
könyvtáros	2 fő
muzeológus	2 fő
múzeumpedagógus	1fő (jelenleg GYED-en van)
művelődésszervező	1 fő (betöltetlen státusz)
gyűjteménykezelő	1 fő
segédkönyvtáros	1 fő
szervezési asszisztens	1 fő
takarító	1 fő (részmunkaidős)

Az elmúlt esztendő sajnos jelentős csökkenést hozott az munkatársak tekintetében. Egy munkavállaló szülési szabadságra ment, akinek helyettesítését sajnos nem oldhattuk meg. A művelődésszervezői státuszt továbbra is betöltetlenül kellett hagynunk, ami összességében jelentősen érezteti hatását. Arányait tekintve ez esetünkben 20 %-os létszámcsökkenést eredményezett, ami kihatott a hétköznapi munkavégzésre is. Ennek orvoslása nélkül aligha képzelhető el érezhető minőségi javulás az intézmény szakmai életében.

di. y a

Aszód Városi Kulturális Központ, s annak helyzetképe

A stratégiai tervezésnek, egy könyvtár vagy múzeum jövőképeinek, célkitűzésének, az elérendő cél helyes és pontos megfogalmazásának az alapja az adott intézmény makro- és a mikrokörnyezetének megismerése, pontos feltérképezése, bemutatása. Meglátásom szerint ennek elengedhetetlen része, hogy az intézmény falain túl is kell látni, pontosabban az alapok lefektetésénél nem szabad, hogy korlátot szabjon az intézmény fizikális területe, sokkal tágabb értelemben kell venni a makrokörnyezetet. Merőben más feladata van — a sok közös feladat mellett — egy kulturális intézménynek egy Galga-menti kisvárosban, mint mondjuk egy nagyvárosi lakótelepen. Elég, ha a helytörténeti gyűjteményre gondolunk. Szándékosan nem emeltem ki, hogy egy múzeumnak amúgy is más a feladata, hiszen itt nem egy múzeum vezetése a feladat, hanem egy összevont hármas tagolódású intézmény irányítása, működtetése.

Mint említettem, a kulturális központ helyzetképeinek bemutatásához elengedhetetlen bemutatni annak makro-, valamint mikrokörnyezetét. Fontos meghatározni az intézménynek otthont adó várost, a városnak otthont adó települési környezetet.

Aszód városa, és környezete a Déli-Cserhát része, elhelyezkedését tekintve a Cserhát hegység legnagyobb folyóvizének, a Galgának partján fekszik. A Galga völgyének említése nem csak földrajzi értelemben kötelező. Legalább ennyire számottevő annak néprajzi lejegyzése, hiszen a Galga völgye egy jól elhatárolható markáns életet élő néprajzi tájegysége hazánknak. A Galga-menti népviselet, népzene, népszokások és a számos, e tájegységhez tartozó hagyomány mind-mind arra kötelezi az itt működő intézményeket, hogy lehetőségükhöz mérten ápolják, gondozzák annak emlékét. A térségben működő közgyűjteményeknek pedig „kötelességük”, hogy a népművészeti értékeket, a tájegység történelmét legjobb tudásuk szerint kutassák, feltárják, és szakszerű rendben megőrizzék azt az utókornak.

A települési környezet után meg kell határozni annak a városnak a jellegét, küldetését, ahol már a kőkori ember is megtalálta számításait, élhető lakókörnyezetét. Aszód városa volt már járási székhely, mezőváros, zsidó kereskedő város, majd lett nagyközség. Később visszakapta városi rangját, ekkor megkapta a kistérségi központ címet is. Jelenleg újból járási központ, így mind a közhivatalnak, mind a városban működő intézményeknek alapvető feladatuk, hogy példát- és utat mutassanak a járásban lévő hasonló intézményeknek. Sok címet vettek már el a várostól, azonban az iskolavárosi címet sosem tudta semmilyen hatalom megkérdőjelezni. Az iskolaváros, és a lakosságban lévő nagyszámú értelmiség jelenléte, megköveteli egy igényes, sokszínű kulturális intézmény létét. Földrajzi adottságai miatt Aszód sosem volt és so-

sem lesz ipari város. Ennek végső reményei az 1920-as években felszámolt Magyar Lloyd Repülőgép és Motorgyár Rt.-vel szálltak el végleg.

Az aszódi középfokú oktatást a Pest megyei esperesség megalakulásának az évétől 1727-től számolhatjuk, az elemi iskolai oktatás már korábban is létezett. Ennek a középfokú iskolának, a schola latinának volt tanulója Alexander Petrovics, Petőfi Sándor is, s járta ki annak második grammatista, valamint az első és a második syntaxis-ta osztályát. Aszódon jelenleg is több gimnázium, szakközépiskola, technikum, valamint kollégium működik. A diákság összlétszáma megközelíti a város lakosság-számának 30%-át, ami egyértelműen meghatározza a város jellegét, továbbá meghatározója kell legyen a várost kiszolgáló intézményeknek is, különös tekintettel a közművelődési intézményekre. Régi múltra tekint a városban működő és több mint 10 települést kiszolgáló alapfokú művészetoktatási intézmény, amelynek – számunkra - kiemelt szerepét az adja, hogy jelenleg egy épületben van a városi könyvtárral.

A kulturális múlt

A környezet bemutatása után, de még az intézmény közvetlen bemutatása előtt szót kell ejteni a város igen színes, sokrétű kulturális múltjáról.

Legnagyobb figyelmet természetesen a mezőváros legrégebbi egyesülete, az Aszódi Olvasó Egylet érdemel. Ennek alakulása 1835-re tehető. Az egylet már üzemeltetett könyvtárat, rendszeresen járatta az „időközi lapokat”, valamint könyvtárnokot foglalkoztatott. Később az egylet beolvadt az Aszódi Polgári Körbe.

Szerencsére a beolvadás a könyvtár életére nem volt negatív hatással, sőt annak további fejlődését biztosította. Így már lehetőség nyílt a könyvtárnok mellett egy könyvtári ellenőr alkalmazására! Ezt nyugodtan tekinthetjük a mai szakfelügyeleti rendszer elődjének, amellyel a város messze megelőzte korát. A korabeli dokumentumokból kiderül, hogy már akkor külön helyiségben lévő olvasótermet alakítottak ki a könyvtár számára. Itt kell megjegyezni, hogy sajnos ma ilyen lehetőség nem áll a könyvtárhasználók rendelkezésére. Természetesen működött már a kölcsönzés intézménye is: napi 10 osztrák krajcárért cserében. Hadd idézzek egy rövid, célként megfogalmazott passzust a XIX. században kelt alapszabályból. Tszem ezt mindazért, mert az akkor megfogalmazott célok kiállták az idő próbáját, a mai napig érvényesek, s jó néhány könyvtár tűzhetné mai is a küldetésnyilatkozatának zászlajára.

„1.§. ...a társadalmi élet, szellemi művelődés és jótékony célok előmozdítása, mely is elérhetik a folyamatosan járandó időszaki politikai és szépirodalmi lapok, valamint ezen Kör anyagi körülményeihez képest beszerzendő legjelesebb magyar és külföldi írók műveinek olvasása, továbbá a tagok által fizetendő évenkénti díjak egy részének amennyiben azok a kiadásokat fedeznék jótékony célra fordítása által.”

Későbbi kiegészítések:

„...anyagai körülményeihez képest gyarapítja könyvtárát, mely tagok rendelkezésére áll; rendszeres közérdekű szépirodalmi vagy szakfelolvasásokat, társas estélyeket és mulatságokat (tart)”

Ma ezeket úgy fogalmazzuk meg, hogy állománygyarapítás, tagdíj, rendezvény-szervezés, író-olvasó találkozó, kurrens időszaki kiadványok stb.

Ennek az „intézménynek” a működése folyamatosnak tekinthető egészen az 1945-ös fölосzlatásáig.

Az 1900-as évek elején létezett még egy „közművelődési” könyvtár, amit akkor népkönyvtárnak hívtak, az Országos Magyar Iskola-Egyesület Aszódi Népkönyvtára. Sajnos ennek történelmi feldolgozása még nem történt meg, de létezésére tárgyi bizonyítékkal is rendelkezem.

Intézményi háttér

Könyvtár

A könyvtár a település számos pontján működött. Hosszú ideig fiókkönyvtárat is működtetett, míg elérkezett jelenlegi helyére, az 1920 körül épült emeletes, klasszicizáló stílusú épületbe, ami egykoron a járási központ hivatali épülete volt egészen az aszódi járás 1965-ös felszámolásáig.

Az épület 1998-as felújítását követően foglalta el mai helyét a város nyilvános könyvtára. Jelenleg az épület alsó szintjén vehetik igénybe a szolgáltatásokat, de az intézmény kezelésében van az emeleti kamaraterem, az épületegyütteshez tartozó kisterem, valamint a volt szolgálati lakásból kialakított közösségi tér.

Az alsó szinten két markánsan elkülönülő térben helyezkedik el a gyermek- illetve a felnőtt részleg, ez utóbbiból nyílik a szervezési asszisztens, valamint az intézményvezető irodája.

Az intézmény tagja az eMagyarország pontjainak, így nyilvános számítógépekkel, internet hozzáféréssel rendelkezik, ezek a gépek megosztva vannak elhelyezve a két részleg között.

A könyvtár által nyújtott szolgáltatások (egyben bevételi források is):

fénymásolás, nyomtatás, szkennelés, spirálozás, laminálás, internethasználat, fax.

A szakmai könyvtári szolgáltatásokat nem sorolom fel, hiszen azokat magunkra nézve kötelezően végzendő feladatnak tekintjük, s bevételt külön-külön nem hoznak, azok értéke a tagdíjban benne foglaltatik. Ez alól talán csak az olvasótáborok jelentenek kivételt, ahol szerencsés esetben bevétel is prognosztizálható.

Múzeum

Az intézmény másik alappillére az 1958. május 11-én megnyíló, korábban járási tájgyűjteményként működő múzeum. Az épületegyüttes egy főépületből és két „kiszol-

gáló” épületből áll. A főépületben található az állandó kiállítás. A melléképületek közül az egyik irodaépület és raktár funkciót lát el, a másik pedig az időszaki kiállítások és egyéb rendezvények helyszínéül szolgáló galéria.

Kerek ötven esztendő után — amit a múzeum a megyei szervezet irányítása alatt töltött — került Aszód város fenntartásába. Így a 2012. esztendő a város és a múzeum jövőjének szempontjából mérföldkőnek számít. Azon túl, hogy újra járási központ lett Aszód az év másik nagy eredménye szerintem, hogy a múzeum szakmai irányítása végre a város, és azon belül is az intézmény kezébe került. Úgy gondolom, hogy egy „távoli” irányítás, vezetés legyen az bármilyen gondos és szakmailag megalapozott, nem tudja hozzátenni azt az aprónak tűnő kicsi pluszt, amit a helyben élők lelke adhat hozzá. Mit ér a mutatós weboldal, a díszes prospektus, ha a látogatót omlásveszélyre figyelmeztető szalag várja a bejáratnál, mit ér a tartalmas kiállítás, ha nézelődés közben hátunkon érezzük, hogy az ablakon húz be a hideg.

Sajnos Petőfi Sándor egykori iskolája az evangélikus latin gimnázium elvesztette valaha volt tetszetős állapotát. Nyílászárói megöregedtek, a külső vakolat omlásnak indult. Az intézmény magán viseli az elmúlt évek számkivetett, magára hagyott sorát. Sajnos ezt mind a külső, és bizonyos esetben a belső állapotra is el lehet mondani.

Az alapvető múzeumi szolgáltatások mellett jól megfértek a rendszeresen jelentkező kulturális programok. A mára békés álomba szenderült programok szervezésében magam is sokat segítettem, és nem egy programnak oszlopos tagja voltam.

Elengedhetetlen a múzeum nyitása a lakosság felé. Az elmúlt években felnőtt egy generáció, akiknek kimaradt az életéből a múzeum látogatása. Sokan költöztek a városba, akik szintén nem látogatták meg helybéli gyermekként a múzeumot. A könyvtárhoz hasonlóan rendszeresen kell tartani a helybéli gyermekek számára múzeumi órákat, szervezett csoportokban kell megkezdeni a „nevelést” ha lehet az óvodás korosztállal. Formabontó programokkal, merész megközelítéssel részévé lehet tenni a helyi közéletnek a múzeumot, és be lehet csalogatnia középkorostályt is. Az őrzött tárgyak zömét elő kell húzni, nyitottá kell tenni. Sok múzeum esik a féltés csapdájába és zárja el önmagát a külvilágtól.

A fókuszálандó pont meghatározása

Facta loquuntur - A tények beszélnek

Ahhoz, hogy az összevont (közgyűjteményi-közművelődés) intézmény minőségileg látható változást vigyen végbe, nem egy területet vagy részleget kell kiemelni, sokkal inkább az egészet kell egyben átgondolni, és elhelyezni a kellő alapokat. Mondom ezt azért, mert az eddig külön irányítás alatt működő intézmények fúziója után, egy vezetőnek kell szakmailag irányítani az így létrejövő kulturális központot. El kell fogadni, hogy egyszerre nem tud jelen lenni minden tagintézményben a vezető, ezért a kellő átgondoltsággal kialakított szerkezeti struktúra alapvetően fontos. Mivel az intézmény minőségi működése a fenntartó érdeke is, így a megfelelő létszámot meglétének felelősség elsősorban reá hárul.

Mára teljesen világossá vált, hogy a város közművelődési és kulturális koncepciója újragondolást igényel. Amennyiben a működés továbbra is integrált formában valósul meg, úgy az említett koncepciót is ehhez kell szabni. Természetesen a már meglévő és jól működő dolgok meghagyásával, viszont a gyengécske, döcögős elemek mielőbbi újragondolásával. Fontos kiemelni, hogy a központ égisze alatt élő tagintézmények egymással mellérendelő viszonyban kell, hogy éljenek. Nem alárendeltje egyik a másikának, nincs első az egyenlők között. Úgy gondolom, hogy az intézmény élére álló vezető egyik legfontosabb feladata kell, hogy legyen ennek a ténynek a tisztázása, valamint a dolgozóktól elvárt, egyenlő részre osztott lojalitás megfogalmazása. Dolgozzék valaki bármelyik tagintézetbe, egyformán kell osztania az odafigyelést a törődést, hiszen egy közös intézmény szekerét toljuk, ki egyik, ki a másik oldalon.

Ennek egyik jó módszere lehet a funkciók, illetve szolgáltatások összekapcsolása. Példaként említeném az összevont tagsági kártyát, a könyvtárban befizetett éves tagdíj lehetőséget ad a múzeum meglátogatására is. Komplexebb kulturális kártyába be lehet vonni éttermeket, kávézót illetve egyéb szolgáltatásokat. Ennek megtervezése nem nagy feladat, véleményem szerint ezen csak nyerhet az intézmény.

A jövőkép – Aszód Városi Kulturális Központ

Az előttünk álló 5-10 év távlatában az Aszód Városi Kulturális Központnak vezető szerepet kell betöltenie a Galga-völgye művelődési és kulturális életében.

Az elsődleges céllal párhuzamosan, olyan nyitott szellemi műhelyt kell létrehozni, amely széleskörű lehetőségeket és programokat kínáló kulturális szolgáltató központ és közösségi színtér is egyben. Természetesen a Galga-mente kulturális örökségének alapintézményeként célként kell megfogalmazni, hogy minél több felhasználó, látogató keresse fel tagintézményeiket.

Küldetésnyilatkozat

Aszód Városi Kulturális Központ meghatározó és legfontosabb feladata, hogy biztosítsa az emberek számára a Magyarország Alaptörvényében rögzített művelődéshez való jogát. Igyekeznek ezt a jogot az alaptörvény értelmében a lehetőségekhez képest kiterjeszteni és általánossá tenni. Továbbá a szintén az Alaptörvényben rögzített:

„... a kulturális értékek a nemzet közös örökségét képezik, melynek védelme, fenntartása és a jövő nemzedék számára való megőrzése az állam és mindenki kötelessége.”, irányadó értékek betartása, alkalmazása.

Önmagunk számára megfogalmazott elvárásként említhetünk egy olyan intézményt, amelyet a pozitív szemlélet, innovatív gondolkodás, tolerancia, rugalmasság, nyitottság, és kompromisszumkésztség jellemez.

Célunk lehet a minőségi és korszerű szolgáltatások nyújtása az elégedett felhasználók érdekében, korhatártól függetlenül, otthonos környezetben.

Feladatunk a ránk bízott kulturális értékek gyűjtése, megőrzése és közvetítése, a kutatás, a hagyományőrzés, és az oktatás keretein belül.

Alapvető célok

Az alábbi feladatok elvégzése nélkülözhetetlen annak érdekében, hogy az intézmény jövőképe, valamint a küldetésnyilatkozatban megfogalmazott célok megvalósulhassanak:

Megfelelő gazdálkodás a humánerőforrással

Az első lépés, hogy a jelenleg releváns jogszabályoknak megfelelő szerkezeti struktúrával rendelkezzen az intézmény. Ez biztosan létszámbővítéssel jár, amit a fenntartónak jóvá kell hagynia.

Jelenleg az intézményi állomány nem teljes, hiszen több betöltetlen álláshellyel rendelkezik, így a lehető leghamarabb meg kell kapni a lehetőséget és az engedélyt, hogy betölthessük a hiányzó helyeket.

Fontos, hogy olyan szakember kerüljön a meghirdetett pozícióba, aki közelebb viszi az intézményt a kitűzött célokhoz, aki megfelel azoknak az elvárásoknak, amit a küldetésnyilatkozat támaszt, valamint aki alkalmas arra, hogy az alapvető célok megvalósításában tevékenyen részt vegyen. Mivel egyre több azonnali feladat vár az intézmény dolgozóira – ez természetesen nem csak Aszódra igaz – így mindenképpen szerencsésebb, ha nem egy szakmailag felépítendő humánerőforrással, hanem egy meggyőző szakmai tudással, határozott elképzelésekkel rendelkező, és egy szakmai alapokon nyugvó, kezdeményező-kreatív közgyűjteményi-közművelődési látásmóddal rendelkező kollégával bővülne az intézmény.

A már állományban lévő kollégák felkészültségét, kompetenciáját össze kell vetni az elérendő célok sikeres teljesítéséhez szükséges alapvető kívánalmakkal, s amennyiben szükséges, úgy fejleszteni kell a jelentkező hiányosságokat, gyengébb területeket. Ezek fejlesztésére rengeteg módszer áll rendelkezésre, sokszor elég egy egyszerű beszélgetés, egy ötletbörze, vagy csapatépítő tevékenység, továbbképzés, de természetesen kellő nyitottságot kell mutatni, ha másként nem megy, a külső szakemberek igénybevételére is.

Arculattervezés, avagy találjuk ki magunkat

Úgy gondolom, hogy amelyik könyvtár, múzeum még nem kezdte el, annak nagyon gyorsan hozzá kell látni a berögzült téveszmék, sztereotípiák lerombolásához. Ideálisztikus képen jelenik meg egy vastag szemüveget viselő, kissé görnyedt hátú könyvtáros az amúgy is lomha mozgású intézményben, aki ideje nagy részét egy ké-

nyelmes fotelben tölti könyvolvasással. Talán nincs ez másként a múzeum esetében sem. A vitriolszagú csendben törött cserépdarabokat törölgető muzeológus horgolt pulóvere és kis ecsete szintén maradhat a szűklátókör tárházában. Az elmúlt évtizedek nyugalmat árasztó szakmai biztonsága sikeresen táplálta a tohonya maradiság farkasétvágyát. Ennek az idealisztikus képnek a lerombolásához is segíthet egy friss, „fiatalos” arculat, amely jelleget, egyéniséget adhat az intézménynek és egy sokszínű feladatvállalással sikeren bizonyítható, igazolható a közgyűjtemények létjogosultsága.

Városunkban ennek hangsúlyos szerepet gondolok, hiszen egy vegyes összetételű lakosságban nehezebben ver gyökeret a lokálpatrióta identitás. Jelentősen mérhető változást nyilván nem hoz egy közművelődési intézmény életében, de szerintem jó alapot kínál, kellő útravalóval szolgál a közép- és hosszú távú tervek megvalósításához vezető úton. Stílust adhat a megjelenésben, amelynek főbb elemei:

- webes megjelenés (weboldal, blog, közösségi oldal, elektronikus hírlevél)
- olvasókártya
- fejléces papír, boríték - a hivatalos levelezéshez
- plakát, szórólap - messziről felismerhető legyen
- a városi (esetleg járási) lapban való megjelenés
- intézményi logóval díszített póló
- névjegykártya
- egyéb termékek

Természetesen ezek nagyobb hányada már üzemel és megjelent az intézmény mindennapi működésében, de ez szintén egy olyan terület, ahol nem lehet hátradólni. A technikai vívmányok állandó fejlődésével, folyamatosan kínálkoznak újabb lehetőségek a felnövekvő generációk eléréséhez.

Amennyiben ehhez a város többi intézménye, alapítványa, civil szervezete is tudna kapcsolódni, erősítve ezzel egy egységes megjelenést, szerintem pozitívan hatna a lokálpatrióta érzelmekre és mindenképpen kohéziós erőként működne.

Átláthatóság az intézmény rendszerében

Meglátásom szerint az intézmény és annak telephelyei átláthatatlan, nehezen ellenőrizhető rendszerben vannak. A teljes felelősség vállalásához rendezni kell a jelenlegi helyzetet, ameddig ez nem sikerül, addig csak az osztott felelősségvállalás az egyedüli járható út. Sokkal több ez a kulcs és a riasztó őrzésétől, hiszen egy program le szervezéséhez, egy éves koncepció kialakításához is elengedhetetlen, hogy egy kéz-

ben összpontosuljon az irányítás. Van olyan közösségi színtere a városnak, amire intézményünknek semmilyen rálátása, rendelkezési joga nincs, a helyiséghez még csak kulccsal sem rendelkezünk, de a rezsiköltséget a mi intézményünk állja. Úgy látom, így is bizonyíthatóan jelentős károkat szenvedett az önkormányzati vagyon a felelőtlen és ellenőrizetlen rendszerben. Ennek felelősét nem tisztem és nem is feladatom megnevezni, de ettől még a tény tény marad. A tények ismeretében pedig kijelenthető, hogy a jelen helyzet sürgős megoldásért kiállt.

A könyvtárnak otthont adó épület bővítése

A városi könyvtár, ha lehet ezt mondani, kihozta a helyiségből a maximumot. Megtelt. Az épület bővítése, átalakítása nélkül nem tud tovább fejlődni. A polcok zsúfoltak, raktár nincs, olvasóterem nincs, a sikeres pályázatoknak is köszönhetően jelentős állománygyarapítást tudtunk végrehajtani, azonban a könyveket már nem tudjuk kirakni. Százas nagyságrendben állnak a könyvek dobozokban várva a reményteli jövőt.

Nagyon fontos, hogy a könyvtár egykori fő bevétele a különálló épületrészben lévő két kisterem bérbeadása volt, természetesen a fenntartói támogatás és az állami finanszírozás után. Jelenleg a bérleti díjak emelésével történik a bevétel növelése, de ez véleményem szerint nem hozza meg a várt eredményt. Több potenciális ügyfelet kellett már visszautasítani, mert nem tudtuk teljesíteni helyigényüket. A termek mind méretben, mind minőségben elmaradnak a város egyéb intézményeinek bérelhető helyiségeitől. Nyilván, aki teheti a szebb, komfortosabb lehetőséget keresi. Több sikeres program elindítása is várat magára helyhiány miatt. A hosszú távú partnerek miatt üzletileg is indokolt lenne az épület bővítése.

A sokadik indok a bővítés mellett a velünk egy háztartásban élő Podmaniczky Alapfokú Művészeti Iskola, akik sikeres tevékenységüknek, népszerűségüknek köszönhetően szintén kihízták az épületet és kérték be magukat más intézményekbe is. A két intézmény jellegéből adódóan sok közös állandó programot szervezhetne, megfelelő terek birtokában.

A jövőkép sikeres eléréséhez nélkülözhetetlen az épületek újragondolása. A fűtési- és elektromos rendszer jelenlegi üzemeltetése elavult és nem biztonságos. Néhány helyen beázás, penészedés indult meg, mely előre jelzi, hogy hamarosan komolyan foglalkozni kell az épületek külső állagával. Sajnos az intézmény jelen állapotában nem nyújt segítséget a fogyatékkal élők számára, de egy babakocsival is nehézkes a bejutás.

Raktári lehetőségek megteremtése

Sajnos mind a két tagintézmény esetében elodázhatatlan a raktározási lehetőség megteremtése.

A könyvtár esetében szinte egyáltalán nem beszélhetünk raktárról, ami jelentősen megnehezíti néha a munkavégzést. Az állománygyarapításra szánt könyvek jelenleg a kölcsönző térben kerülnek elhelyezésre, amíg megtörténik az állományba vétel.

A múzeum esetében rendelkezünk ugyan két raktárral, de ezek kb. 150%-os kihasználtságban vannak. Ez egyrészt megnehezíti a tárgyak forgatását (revízió, időszaki kiállítás, kutatás, digitalizálás, stb), másrészt néha a tárgyak épségét is veszélyeztetik. Talán, ami ettől is nagyobb probléma, hogy a több esetben vissza kellett utasítanunk számunkra felajánlott néprajzi- és egyéb tárgyat, mert nem tudjuk megoldani a biztonságos és szakmailag megfelelő elhelyezést.

Kulturális programok rendezése több korosztály számára

Mivel összevont intézményként működünk, így az intézményi kötelességen túl is feladatunk, alapító okiratban foglalt kötelességünk a város közművelődési feladatainak ellátása. Ennek sajnos első lépéseként a fizikai lehetőségeket kell biztosítani. Jelenleg a nagyobb események megrendezésére a város más intézményeiben történik. Ez viszont függőségi viszonyt eredményez, illetve jelentősen nehezíti a logisztikai, szervezési feladatokat. Az önálló fizikai tereken túl, a közművelődést működtető szakszemélyzet felvétele a következő fontos lépés. A látható eredményeket, csak ennek az első két lépcsőnek a teljesülése esetén lehet vállalni.

Elengedhetetlen, hogy a programok szervezésénél a lakosság teljes „lefedésére” törekedjünk. Ezen a téren látok fejlődési- és kihasználatlan lehetőségeket, mivel az eddig szervezett programok zöme vagy a gyermekeknek, vagy az időseknek szólt. Elég, ha az elmúlt két év koncertszervezési stratégiáját megnézzük. Ezzel nincs baj, de önmagában kevés. Így elvégzendő feladatként mindenképpen meghatároznom a fiatal- valamint a középkorosztály számára rendezendő programok szervezését. Ezt kellő színvonalú programokkal, hagyományt teremtő, sokakat megmozgató igényes rendezvényekkel tehetjük. Frissítve az eddigi gyakorlatot, újabb érdeklődők vonhatók be a kulturális programok kínálatába. Foglalkozni kell a különböző rétegek kultúrák megcélzásával, beindításával. Példa erre az élőzenés táncház, amely jelenleg a 4.-5. helyszínnél tart. Az állandó költözés miatt nagyon nehéz kiépíteni egy állandó látogatói kört.

Helytörténeti részleg újraépítése, bővítése

Amint azt az intézmény háttérének bemutatásánál is említettem, intézményünk egy néprajzilag is jelentős örökségi környezetben van. Együtt él annak történelmi múltjával, hagyományaival, így egy közgyűjteményi intézménynek kötelessége annak ápolása, megőrzése. Jelenleg egy szakrendszerbe „beolvasztott” helytörténeti részleggel rendelkezik a könyvtár, ami megítélésem szerint nem szerencsés. A zsúfoltság miatt jelentősen csökken annak áttekinthetősége, kihasználtsága, ezért fontos egy új alapokra épített helytörténeti részleg kialakítása, mely kellő propagandát épít a városi múzeum számára is. Biztos vagyok benne, hogy a könyvtár tereiben is lehet ízelítő, kedvcsináló objektet elhelyezni. „Árukapcsolással” minden lehetőséget ki kell használni, hogy az intézmény felhívja magára a figyelmet, eladja magát. Határozott kampánnyal kell törekedni ennek bővítésére, muzeális értékének erősítésére.

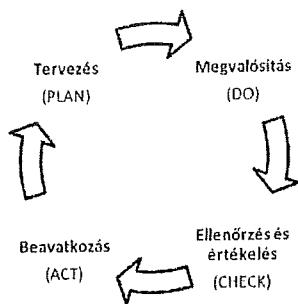
Szolgáltatásbővítés

A bővítés két alapvető céllal kell történjen. Az egyik, hogy azok is megtalálják az intézményünket, akik számára esetleg eddig nem tudtunk vonzó kínálatot nyújtani, nem látogatták az intézményt; a másik nem titkolt cél az újabb bevételi források megteremtése. A jelenlegi fizetős szolgáltatásoknak az internet és a technika fejlődésével, kiszélesedésével, jól érezhetően csökken a bevételük (internethasználat, faxolás, szkennelés, nyomtatás). Ezért elengedhetetlen, hogy új, más irányú kínálatot bővítsük a szolgáltatási palettát. Természetesen meghagyva a régi, klasszikus elemeket is. Az új szolgáltatások meghatározása, csak a pontos humán- és egyéb erőforrások felmérése után lehetséges, ezért itt ez az elsődleges feladat, valamint a szabad kapacitások számbavétele. Elsősorban, a nem a szigorúan vett könyvtári és múzeumi szolgáltatásokra gondolok, hiszen azon a területen az intézmény jellegéhez igazított, teljes körű szolgáltatást kínál.

Értékelés, mérés lehetőségei

Egyik tervezési folyamat sem, legyen az rövid- vagy hosszú távú, lehet teljes a megfelelő értékelés nélkül. Ennek legteljesebb felvázolása a PDCA cikluson, mint a problémamegoldó gondolkodás alapján látható. Számomra a legkézenfekvőbb, a már ismert tervezési-ellenőrzési folyamat alkalmazása.

N. J. AC



Plan - tervek, célok meghatározása

Do - megvalósítás

Check - ellenőrzés, visszacsatolás

Action - beavatkozás, intézkedés - amennyiben kell

A legfőbb kritérium az ellenőrzésnél természetesen a meglévő „javak” humán erőforrás, finanszírozási forrás, egyéb források (pl. technikai) megfelelő elosztása, valamint hasznosítása. Az ábra jól jellemzi a soha véget nem érő folyamatot, annak folytonosságát, ciklikus ismétlődését. A közgyűjtemények számára az egyik legfőbb eredményességi mutató, az egyik legkönnyebben mérhető tényezője annak látogatottsága, kihasználtsága.

Nyilvánossági formák

Dolgozz jól, és beszélj róla - tartja a mondás, s ezt nem szabad összekeverni a megfélemlítő egóval, vagy az öntetszelgés ragacsos mázával. Amennyiben egy intézmény sikereket ér el, - s ez lehet egészen apró szinte észrevehetetlen siker is -, amennyiben szakmáját magas színvonalon teljesíti, a maga elé kitűzött célokat eléri, úgy azt kötelessége tudatni mind a fenntartóval, mind az őt támogatókkal, mind pedig azokkal, akikért dolgozik nap mint nap. Ezen a téren úgy gondolom van még mit javítani, fejlődni, így megpróbálom összeszedni azokat a fontosabb felületeket, ahol ezt megteheti a jövőben az intézmény.

- Aszód Városi Kulturális Központ weboldala
- Aszód város weboldala
- a várossal foglalkozó egyéb weboldalak, pl.: AszódInfo, Aszódi Hírhatár
- Aszód város havilapja - Aszódi Tükör
- Aszódi Járás lapja - *amennyiben lesz ilyen*
- Kábeltelevízió - Galga TV
- hírlevél, levelező listák
- Aszód Város Önkormányzat Kt, intézményvezetői értekezlet
- szakmai sajtó
- szakmai napok, találkozók
- kiadványok, szórólap, faliújság

Összefoglalás

A fejlődésben egyetlen dolog változatlan: a változás. Ezek kezelése, ha úgy tetszik menedzselése a vezetők, így a közgyűjtemény-közművelődés intézmények vezetőinek is a legfontosabb feladata. A tetten érhető változásokhoz igazított stratégiák megfogalmazása, azok levezénylése szintén a vezető elkerülhetetlen feladata. Hasonló szellemben üzent nekünk Vergilius is a távoli múltból: „*Fugit irreparabile tempus.*” – visszahozhatatlanul rohan az idő (Vergilius, *Georgica* III, 284).

Ma ezt úgy mondanánk: haladni kell a korral. A jól látható trendek tükrében megállapíthatjuk, hogy a tudás alapú társadalom tovább él, viszont az információs társadalomban elválaszthatatlan kísérőre lett. Nyilvánvaló, hogy ez utóbbi elengedhetetlen következménye annak a tudás alapú társadalomnak, amely hétköznapijait meghatározza a számítógép, az internet, mint a mérhetetlen információgyártás alapvető eszköze.

Több következménye is van az ilyen és ehhez hasonló folyamatoknak. Új fogalmakat, új szakmákat, új tudományágakat hoz létre. Ma már teljesen hétköznapi elvárás, hogy egy igényes intézmény, szervezet vagy cég rendszergazdát alkalmazzon, annak ellenére, hogy maga a szó is csak néhány tíz éves.

Így jelent meg a könyvtártudomány evolúciós folyamatának lényeként az információtudomány, amely mára önálló és elismert quasi önálló tudománnyá fejlődött.

A közgyűjtemények hétköznapijait átírta, azokat új kihívások elé állította, működésüket, szolgáltatásaikat átszervezte. A könyvtárosok és a könyvtárak szerepkörét funkcióbéli elhelyezkedésüket újrafogalmazta. A múzeumok „zárt” világát is több oldalról feszíti az internet vésője. Digitális adatbázisokkal, weboldalon elérhető tárgykatalógusokkal, a teljes gyűjteményi háttérrel bemutató interaktív weboldallal ma már csak az alapokat teljesítjük és nem extrákat kínálunk.

Ezeket a tényeket nem szabad figyelmen kívül hagyni, ha valaki egy közgyűjteményi- vagy közművelődési intézmény jövőjét, terveit, céljait szeretné meghatározni.

Aszód Városi Kulturális Központ az elmúlt években megteremtette azt a nélkülözhetetlen alapot, hogy egy markánsabb, látványosabb fejlődési útra léphessen. A városi múzeum „hazatérésével” végre megnyílt a lehetőség, hogy a város két kulturális intézménye, immár egyesült erővel teremtsen meg városunkban a tartalmas kapcsolódás lehetőségeit. Legyen szó tudományos munkáról, vagy „csak” egy közérzetjavító kiállításról. Az életminőség emelése észrevétlenül hat ki mindennapjainkra.

A város és a térség történelmi és kulturális gyökerei biztosítják azt az atmoszférát, amely kellően inspirálhat minden a térségben dolgozó közgyűjteményi és közművelődési intézményt. Tálcán kínálják a lehetőséget egy tartalmas komoly néprajzi értékekkel bíró helytörténeti gyűjtemény kialakításához. Hasonló adottságokkal bírnak, hasonló helytállást és tartást kívánnak meg maguk az épületek is, amelyek otthont adnak az intézménynek, gondoljunk csak a Korona Szállodára - Aszódi Casinóra, Petőfi egykori iskolájára az evangélikus latin gimnáziumra, vagy az egykori járási központnak helyet adó főszolgabírói épületre. Üzenetük ennyi év távlatából is egyértelmű.

A változásokhoz igazított áttekintés és a benne megfogalmazott célok lehetőséget adnak a közösségben dolgozó munkatársaknak, hogy igazán egységes csapat váljon belőlük, amely egy közös cél érdekében dolgozik. Mivel az áttekintés nem egy szűk területre koncentrál, hanem új alapokra helyezné a komplex működést, így a közös cél elérésében minden munkatársnak ki kell vennie a részét és a sikeres teljesítés felelősségét is meg kell osztani egymás közt. Sikerral válthatja ki az improvizatív döntéseket az előre meghatározott irány.

Tisztában vagyok vele, hogy a kultúra, a közművelődés finanszírozása még hosszú ideig komoly „gondot” fog jelenteni. Mecénásokra alapozni esztelenség, így állandó küzdelem lesz a megvonások Székellai és Kharübdisei között megtalálni az új forrásokat az újabb anyagi lehetőségeket. A finanszírozás kérdésében vélhetőleg továbbra is a kormány és az önkormányzat által adott támogatás lesz a legjelentősebb, de a vezetés fokozott figyelmet fordít a pályázati lehetőségekre, valamint a saját bevételek növelésére. A finanszírozásban a törvényi módosítások miatt mindenképpen változások várhatók, de ezek előzetes jelzései alapján elmondható, hogy a jelenleginél előnyösebb lesz az új rendszer. Azonban el kell fogadnunk egy nagyon fontos tény. Egy kisvárosi közgyűjteményi-kulturális intézmény sosem lesz rentábilis, sosem tud elérni egy önfenntartó szintre. Ennek a problémának a kifejtése szétfeszítené a pályázati anyag kereteit és lehetőségeit, így ettől eltekintek. Ettől persze a tény el kell fogadni.

A fentebb említett *Shewart kerék* (PDCA) alkalmazása és szigorú betartása jelenthet garanciát a sikeres működéshez, valamint a kijelölt célok legtöbbjének eléréséhez. A vezetés belső logikájára épített modell kipróbált és sikeresen működő módszer intézménytípustól függetlenül. A folyamat lezáratlansága miatt állandó figyelmet, jelenlétet igényel.

Biztosan állítható, hogy a megfogalmazott alapvető célok teljesülése kiemelkedő minőségi ugrást hozhat az intézmény életében. Növekvő saját bevétellel, magasabb látogatottsággal, valamint minden korosztályt kielégítő színes programokkal szolgálja

a fenntartó önkormányzat érdekeit. Munkámat csak a megfelelő szakmai önállóság mellett tudom vállalni, az intézmény életét szeretném a mindennapi politikai kényektől megóvni. Számos régóta működő vezetési módszer, „vállalatirányítás” létezik. A saját elméletemet szeretném az elvégzett munka, a szakmai minőség által kiváltott tisztelet talapzatára állítani. A félelemre épített autokrata rendszerekben működő vezetési stílusban, mint ahogy a történelem én magam sem hiszek. Munkámat szeretném az egyéni- és önös érdekek teljes cserbenhagyása mellett végezni.

A vezetői megbízás vállalásának szintén elengedhetetlen feltétele, hogy a rendelkezésre álló, a fenntartó által elfogadott létszám biztosítva legyen. A betöltetlen státuszok okozta vákumot nehéz úgy pótolni, hogy az ne menjen a minőség rovására.

A muzeális intézményünk elérte és teljesítette azokat a feltételeket, hogy szakmai besorolása feljebb lépjen. A közérdekű muzeális gyűjtemény státusz, a fenntartó támogató segítségével immár a múlté lehet. A korábban megcélzott területi múzeumi szakmai besorolás immár releváns. Az erre vonatkozó - napjainkban megjelent - rendelet kritériumainak megfelelünk.

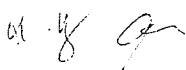
Sokféle elemzést lehet gyártani, rengeteg színes grafikonnal lehet kimutatni a változásokat, a haladás folyamatait, azonban a jelen trendek ismeretében bátran állíthatjuk, hogy mind a tudás alapú társadalom, mind az élethosszig tartó tanulás, valamint a kultúra mind szélesebb körében történő terjesztéséhez megfelelő bázis lehet a három intézmény fúziójából létrejött közös lejárólóizem, a kulturális központ.

A stratégiai áttekintés készítéséhez az alábbi irodalmat használtam fel:

Bobokné Belányi Beáta: *Kultúrmenedzsment könyvtári és információs szervezetek vezetőinek*. Bp.: Typotex Kiadó, 2001.

Skaliczki Judit - Zalai Kovács Éva: *Minőségmenedzsment a könyvtárban*. 2. bővített kiad. Veszprém - Bp.: Veszprémi Egyetemi Kiadó - Informatikai és Könyvtári Szövetség, 2003.

Horváth Tibor - Papp István: *Könyvtárosok kézikönyve 1*. Bp.: Osiris Kiadó, 1999.
Magyarország Alaptörvénye

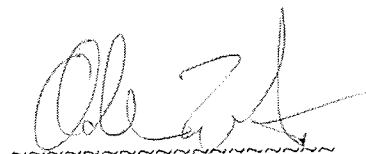


Nyilatkozatok

Nyilatkozat

Alulírott Odler Zsolt nyilatkozom, hogy az **Aszód Város Önkormányzat Képviselő-testülete** által meghirdetett, **Aszód Városi Kulturális Központ igazgatói - magasabb vezetői - álláshely** betöltésére benyújtott pályázati anyagot a véleményezésben, elbírálásban részt vevők teljes körűen megismerhetik, valamint hozzájárulok, hogy a pályázati anyagban foglalt személyes adatokat a pályázati eljárással összefüggésben kezelhessék.

Aszód, 2018. január 12.



Odler Zsolt
nyilatkozatot tevő

Nyilatkozat

Alulírott Odler Zsolt nyilatkozom, hogy az **Aszód Város Önkormányzat Képviselő-testülete** által meghirdetett, **Aszód Városi Kulturális Központ igazgatói - magasabb vezetői - álláshely** betöltésére benyújtott pályázati anyag, sikeres elbírálása esetén vagyennyilatkozatot teszek.

Aszód, 2018. január 12.

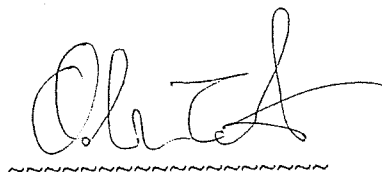


Odler Zsolt
nyilatkozatot tevő

Nyilatkozat

Alulírott Odler Zsolt nyilatkozom, hogy nem állok nyilvános könyvtárban, közművelődési intézményben végezhető tevékenység folytatását kizáró, foglalkoztatási eltiltás hatálya alatt.

Aszód, 2018. január 12.




Odler Zsolt
nyilatkozatot tévő

Nyilatkozat

Alulírott Odler Zsolt, azzal a kérelemmel fordulok a pályázat kiírójához, hogy a pályázat tárgyalását, a kiíró korábbi gyakorlata szerint hajtsa végre. Hozzájárulok mind a zárt-, mind a nyílt üléshez.

Aszód, 2018. január 12.



Odler Zsolt
nyilatkozatot tévő

Nyilatkozat

Alulírott Odler Zsolt nyilatkozom, hogy a kiírásban megfogalmazott hatósági erkölcsi bizonyítvány a jelen helyzetben nem releváns.

A Kjt. 20. § (2) bekezdés d pontja a közalkalmazotti jogviszony létesítésének a feltétele.

2008 március 1-én létesítettem közalkalmazotti jogviszonyt a pályázat kiírójával, amely azóta is folyamatos, megszakítások nélküli. Jelenleg is élő közalkalmazotti viszonyban vagyok a pályázat kiírójával.

Aszód, 2018. január 12.



Odler Zsolt
nyilatkozatot tévő


Nyilatkozat

Alulírott Odler Zsolt nyilatkozom, hogy a 150/1992. (XI. 20.) Korm. rendelet 6./G § pontjában megfogalmazott vezetői képesítéssel rendelkezem.

Az alábbi szakterületek intézményeire van vezetői végzettségem:

*Könyvtár, levéltár
Közművelődés
Múzeum*

Aszód, 2018. január 12.



Odler Zsolt
nyilatkozatot tévő



J E G Y Z Ó K Ö N Y V

Készült: Aszód Város Önkormányzat üléstermében 2018. január 30-án 10:00 órai kezdettel az AVKK igazgatói pályázat meghallgatásáról.

Jelen vannak:

- Fülöp Attiláné Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ, Informatikai és Könyvtári Szövetség
- Kassai Hajnal, Ferenczy Múzeumi Centrum, Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége
- Odler Zsolt pályázó

A Hivatal részéről:

- dr. Ballagó Katalin Jegyzői Osztályvezető
- Trikkal Nikoletta jegyzőkönyvvezető

dr. Ballagó Katalin:

Köszönti a jelenlévőket, Fülöp Attilánét a Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ igazgatóját az Informatikai és Könyvtári Szövetség képviseletében, Kassai Hajnalt a szentendrei Ferenczy Múzeumi Centrum igazgatóhelyettesét, a Magyar Vidéki Múzeumok Szövetségétől, illetve Odler Zsoltot az AVKK igazgatói álláshely pályázóját.

Tapodi Katalin a dabasi Kossuth Kulturális Központ és Könyvtár igazgatója a Magyar Népművelők Egyesülete képviseletében jött volna még, de most jelezte sms-ben, hogy betegsége miatt nem tud jelen lenni. A pályázattal kapcsolatban szakvéleményét átküldi.

Fülöp Attiláné:

Pozitívumnak érezte a pályázattal kapcsolatosan a stratégiai gondolkodásmódot, ugyanis három intézményben kellett gondolkodnia a pályázónak. Ez magában foglalja a múzeumot, könyvtárat és a közművelődést. A folyamatos képzéseknek köszönhető a pályázó rálátása dolgokra. Élmény volt számára a pályázatban olvasnia az aszódi könyv- és könyvtárkultúra történetét, a pályázat azt emelte ki, ami Aszód kulturális sajátossága.

Negatívumnak tartja, hogy kevés volt a konkrétum a fejlesztésekkel kapcsolatban. Stratégiai gondolatok megjelennek a pályázatban, viszont a konkrét célokat hiányolja.

Kassai Hajnal:

Elmondja, valóban nehéz dolog egy integrált intézmény vezetése és a pályázó mellett szól, hogy szakmai területet visz, azaz a könyvtári szakja nagyon nagy segítség abban, hogy ezt az integrált intézményt vezetni tudja. Fontos előny még, hogy a pályázó helyi. Így tisztában van a település szociográfiájával, illetve az intézmények beágyazottságával. Ezt nagyon fontosnak tartja, mivel így az intézményekkel meg van az a kapcsolat rendszer ami a közös munka érdekét szolgálja. Szintén negatívumnak tartja azonban, hogy kevés a konkrétum a pályázatban, nincsenek célkitűzések, akciótervek.

Ennek oka lehet az is, ahogy a pályázatban is olvasta, a személyi állomány kis létszáma, ami szintén nehezíti a munkát.

A közművelődési szakember és a múzeum pedagógus az, aki hiányzik. Nélkülük igen nehéz előre haladni. Ezt a pályázatot is át kell gondolnia, így hogy tudja majd segíteni az igazgatót a jövőben.

Fülöp Attiláné:

Tájékoztatja a jelenlévőket, hogy megnézte az intézmény Szervezeti és Működési Szabályzatát. Kérdezi a pályázót mi lenne az az ideális szervezeti struktúra amit ebben a jelenlegi hármas felállásban elképzelt, illetve ezt a funkciók és szolgáltatások összekapcsolásakor hogy jelenítené meg.

Odler Zsolt:

Köszöni a véleményeket.

Amiket a pályázatban megfogalmazott azok valóban csak gondolatmenetek voltak. A humán erőforrás, amely jelenleg rendelkezésre áll, az sajnos csak a meglévő szint fenntartáshoz elég. Olyan terveket nem szeretett volna megfogalmazni a pályázatában, aminek meglátása szerint nincs reális megvalósíthatósága.

A jelenlegi jóváhagyott személyi állomány 10 fő, amiből 2 fő üres álláshely van illetve egy félállású takarítónő segíti a munkát.

Amennyiben Kulturális Központként marad az intézmény, akkor létszámbővítésre lesz szükség.

Kassai Hajnal:

Előre látónak kell lenni. A fenntartó azt várja, hogy legyen célkitűzés.

Kérdezi, hogy mi az a konkrét dolog, amelyet szeretne megvalósítani. Részfeladatokra szükség van ahhoz, hogy lehessen látni miben gondolkodik.

Odler Zsolt:

Próbálnak felsőoktatásban tanulókat elcsábítani az intézményükbe gyakorlatra. Szerencsére messzebből, vidékről is sokan jelentkeznek.

Nagy vágya az, hogy a digitális nyilvántartásuk megújuljon. 100%-os rögzítettséget szeretne elérni. Elmondja, hogy pár éve a MúzeumDigitárral kötöttek szerződést.

Annak érdekében, hogy egy fényképezési projekt elinduljon, és a tárgyakat publikálják is a nagyközönség felé, az jelentős technikai feltételeket és humán erőforrást is igényel.

Szeretné elérni a gyűjtemény naprakész tételes ellenőrzését.

Egy gyűjteménykezelő áll jelenleg rendelkezésre, a másikuk gyesen van.

A gyűjtemény ellenőrzését szakmuzeológussal együtt kellene elvégezni.

Elmondja, sajnos a környékbeli falumúzeumok jogi státusza nincs tisztázva, illetve az ott található gyűjtemények teljes revíziójára lenne szükség. Ez megint csak embert kívánó feladat lenne.

Példaként említi Zsámbokot, ahol több százas a hiánylista, illetve a be nem leltározott, gyűjteménybe be nem vett, de kiállított tárgy.

Kassai Hajnal:

Sajnos ez országos szinten probléma. Ezt nem kell magára vállalnia az AVKK-nak, meg kell keresni Magyarországi Tájházak Szövetségét. Erre van a megyei hatókörű városi múzeum, amely ilyen esetben módszertani központként felelősséget vállal a megyei tájházakért is, ilyen probléma esetén segítséget tudnak nyújtani.

Odler Zsolt:

Elsősorban a jogi dolgokat kellene tisztázni. A leltárkönyvek nincsenek jól vezetve.

Elmondja még, hogy múzeumi állandó kiállításon változtatni szeretne, amelynek megvalósulásához tárgyi, személyi feltételek teljesülésére lenne szükség.

Kassai Hajnal:

Pályázati lehetőségek is vannak, ahol 5 és 10 millió forint között majdnem minden intézmény kap támogatást állandó kiállítások megújítására, melynek feltétele egy jó koncepció és egy jó pályázat. Éljen ezzel a lehetőséggel.

Odler Zsolt:

Tavaly lezajlott egy érintésvédelmi vizsgálat az intézményben, amelynek az eredménye nem volt megfelelő, ezzel arra akar utalni, hogy a Intézményvezetőként elsődleges feladata a biztonságos környezet megteremtése. Jelenlegi állapot szerint az új technikát el sem bírná a rendszer, amelyet megálmodott.

Könyvtár tekintetében viszonylag biztonságos a nyilvántartása az állománynak, mely annak köszönhető, hogy évek óta ugyanazt a nyilvántartó rendszert használják, amely nevesítve a Szikla 21-integrált könyvtári rendszer. Sajnos nemrégiben bejelentették, hogy 2018. áprilisától mindenféle támogatást megszüntetnek a windows alapú rendszerekhez, és áttérnek a Linux rendszerre.

Két irányt fogalmazott meg ezzel kapcsolatban. Át kellene állítani a nyilvános könyvtárat egy másik rendszerre és ebbe beépítik a múzeum könyvtári gyűjteményét is. Példaként hozza fel, ha egy illető keres egy könyvet, akkor a fizikailag máshol tartózkodó könyvtáros meg tudja mondani, hogy az a könyv a nyilvántartás szerint hol található. Ezt jó lenne, ha ki tudná szolgáltatni a rendszer. Ez egy felhő net alapú rendszert vélelmez. Fontos, hogy ez fordítva is működjön, azaz egy múzeumi dolgozó is tudjon keresni a Városi Könyvtár állományában.

Kassai Hajnal:

Ez azért is lényeges, mert összefüggések és átfedések vannak. Sokszor múzeumok helyett könyvtárak kezdtek el gyűjteni szakirodalmat.

Fülöp Attiláné:

Elmondja, hogy megtekintette a honlapot, melyről hiányolta a katalógust.

Végül a Sziklán találta meg az aszódi Könyvtár katalógusát. Kérdezi, hány százalékos ennek a feldolgozottsága.

Odler Zsolt:

100%-os a katalógus feldolgozottsága.

Fülöp Attiláné:

Véleménye szerint egy modul kérdése, hogy meg tudjon jelenni a könyvtár honlapján is, ezzel a gyűjtemény távoli elérését is biztosítaná a könyvtár.

Odler Zsolt:

Meglátása szerint finanszírozási kérdés is.

Pályázati úton látja megvalósíthatónak a fejlesztéseket.

Fülöp Attiláné:

A pályázatban a helytörténeti részleg újraépítését, bővítését célozza meg. Kérdezi, mit jelent ez, mekkora mennyiséget jelentenek a helytörténet dokumentumai?

Odler Zsolt:

Nagyobb mennyiséget jelent. Jelenleg fizikailag kinőtte a könyvtár a rendelkezésre álló helyet. Raktár nincs, ahol ezeket a gyűjteményeket tárolni lehetne. Fontos lenne egy jobban áttekinthető rendszer kialakítása.

Fülöp Attiláné:

Megjelent a közgyűjteményi dokumentumok digitalizálási stratégiája akár múzeumi, akár könyvtári területen nagy lehetőségek állnak rendelkezésre. Kérdezi ezzel a digitalizációs vonallal kapcsolatban milyen elképzelései vannak, a szolgáltatásokat hogyan próbálná összekapcsolni.

Odler Zsolt:

Ennél a területnél a szolgáltatásokat a Plus Digital programmal próbálják megvalósítani. Ennek segítségével bárki bármit otthonról is meg tud keresni ami a Városi Könyvtár tulajdonát képezi. Amikor megkap egy helytörténeti dokumentumot, el kell tudnia dönteni, hogy a múzeum vagy a Könyvtár állományába legyen elhelyezve. Ezt nem mindig egyszerű eldönteni, ha könyvtári önkormányzati tulajdon, ha múzeumi állami tulajdon lesz.

Ahhoz, hogy minden elérhető legyen az emberek számára, az rengeteg digitalizálást kíván.

Rendszeresen gyűjtik a gyászjelentéseket, melyből mára már több ezer darabos gyűjtemény található.

Ez nagy segítséget nyújthat családfa kutatáshoz, illetve felekezeti statisztikákat is létre lehet hozni.

Fülöp Attiláné:

Kérdezi, hogy könyvtári tekintetben mi lenne az az újítás, ami felkerülne a honlapra.

Odler Zsolt:

Elsősorban az, hogy kereshető legyen a katalógus állomány a honlapon.

Közösségi oldalak fejlesztése, félig wikipédia jellegű helytörténeti oldalt szeretne elindítani.

Ez olyan weboldal struktúrát igényel, ami nagyobb teret biztosít ezen tervek megvalósításához.

A weboldal megújítása pályázat keretében valósítható meg.

Ha elindul egy közművelődési oldal, ahol visszajelzések érkezhettek a lakosoktól, ami még nagyobb interaktív felületet igényel majd.

Kassai Hajnal:

A honlap mind dizájnban, mind tartalomban megújításra szorul. A jelenlegi szöveg ami fenn van a honlapon a múzeumi gyűjteményről, kifejezetten káros a nagyközönségre nézve. Nem figyelemfelhívó, figyelemfelhívónak, csalogatónak kellene lennie.

A facebook-on ritkák a múzeumról szóló bejegyzések, inkább a könyvtári oldal erőssége mutatkozik meg a közösségi oldalon.

Javasolja hírlevél elindítását, ingyenes Mailchimp-pel, akár heti rendszerességgel.

Kérdezi, a múzeumban működik e baráti kör, illetve van e terv ennek kialakítására.

Odler Zsolt:

A hírlevél jelenleg is működik, melynek 1000 fő tagja van. Ez a rendszer is szintén időt és embert igényel. Jelenleg jó statisztikai lehetőségek vannak, látni mennyien nyitják meg, mennyien törlik akár megnyitás nélkül, illetve mennyien tekintik meg a mellékleteteket.

A baráti kört újra kell építeni, a könyvtári és a múzeumi ellentétek miatt. Törést okozott az aszónai közéletben az, hogy a múzeum és a könyvtár össze lett vonva.

Szeretne alapítványi háttérrel, ehhez viszont pontosítani kell az új Kulturális jogszabályi háttérrel, látnia kell a rendeletet, hogy milyen lesz az Alapító Okirat akár 4 hónap múlva.

Kassai Hajnal:

Kérdezi, mit gondol az óvodákkal, iskolákkal való együttműködésről. Miben látja a lehetőségeket, ha meglennének a szükséges feltételek.

Odler Zsolt:

Elmondja, jó az intézményekkel a partnerviszony. Mind az óvodákkal, iskolákkal és a gimnáziumokkal is. 10 éve jól működő rendszert sikerült felépíteni, aminek jó hozadéka van. Aszódon, aki óvodás amíg eljut iskolába, szervezett keretek között többször is megfordul a könyvtárban. A gyerekek így belelátnak a könyvtár működésébe, mindennapjaiba.

Egy hetes projekteket folytatnak 15-20 gyermekkel karöltve a könyvtáron belül.

Annyit megemlít negatívként, hogy Aszódon van állami és egyházi fenntartású iskola is.

Az fenntartó úgy határozta meg a belépti díj rendszerét, hogy aki állami iskolába jár, annak ingyenes, amíg aki egyházi iskolának a tanulója, annak fizetnie kell.

Ez véleménye szerint nem felhasználó barát.

Meglátása szerint kellene egy rendszer, ahol minden Aszódi 14 év alatti gyermek ingyen látogathatná a múzeumot. Írásos megállapodás kellene az iskolákkal.

Népmese hete is volt az intézményben, melyre évről évre egyre nagyobb az igény. Legutóbbi évben 500 gyermek jelentkezett, így ez a program kibővült 3 hétre.

A múzeumi dolgozók bevonásával időszaki kiállítást is készítettek a könyvtárban néprajzi tárgyakkal.

Fülöp Attiláné és Kassai Hajnal:

Köszönik Odler Zsolt pályázatát.

Odler Zsolt 11:15 órakor távozik.

dr. Ballagó Katalin:

Megköszöni a szakértő bizottsági tagok kérdéseit, ezek alapján az írásos pályázat több konkrétummal egészült ki.

Kassai Hajnal:

Elmondja, Odler Zsolt Könyvtári szakemberként igen felkészült múzeumi területen is.

Örökségvédelmi képzettsége is van a pályázónak. Véleménye szerint azért nem akart több konkrétumot leírni a pályázatában, mert nem tudta ebből mennyit tudna majd megvalósítani a későbbiekben. Jelzi, hogy az idei évben kötelező minden muzeális intézménynek elkészítenie a működési stratégiáját, amelyben meg kell fogalmazni célfeladatokat, akcióterveket.

A munkatervben fel kell tüntetni, hogy a stratégia az idei évben el fog készülni.

Konkrétumokat kell felsorolnia, olyan dolgok elhangzottak a meghallgatáson, melyekre lehetne pályázni. Az NKA szívesen támogatja a kisebb múzeumokat.

Kérdezi, van-e az Önkormányzatnál marketinges, illetve Tourinform iroda.

dr. Ballagó Katalin:

Nincs egyik sem.

Kassai Hajnal:

Elmondja, hogy egy közös marketing stratégiára szükség lenne. Ennek megvalósítása emberi erőforrás kérdése.

Kérdezi, hogy áll az Önkormányzat pályázat íróval.

dr. Ballagó Katalin:

Általában az a gyakorlat, hogy konkrét pályázatnál kerül sor pályázatíró bevonására. Állandó pályázatírója nincs az Önkormányzatnak.

Fülöp Attiláné:

Meglátása szerint a könyvtári oldal a legerősebb, látszik a munkájukon is illetve az Alapító Okiraton is hogy azt a szakigazgatási számot kapta.

Amit hiányolt, Odler Zsolt a pályázatában, hogy nem szólt a közösség építésről, hiszen ez fontos szerepet tölt be mind a múzeum, mind a könyvtár életében, mind a közművelődés területén. A jelenlegi honlap kevés információt ad a nagyközönség felé.

A Szirén, mint integrált könyvtári rendszer bedőlt, áttértek a Szikla 21 rendszerre, amelybe belekerült a könyvtár teljes dokumentum tára. Ha jól értelmezte most egy harmadik rendszert szeretnének kiépíteni, ami egységesen összefog mindent.

Kassai Hajnal:

A múzeumi területnek van egy gyűjtemény kezelési programja, ahol modulok találhatóak és itt könnyen leválasztható műtárgy, illetve könyvtár csoport. Így ezáltal könnyen áttekinthető a rendszer.

Fülöp Attiláné:

Informatikai fejlesztésen mindenképpen gondolkodnia kell Aszód városának. Az aszódi Múzeumnak nagyon nagy hagyományai vannak.

Elmondja, támogatja Odler Zsolt pályázatát.

Kassai Hajnal:

A fenntartónak is vannak kötelezettségei. Véleménye szerint, ez az integrált helyzet nem feltétlenül rossz, hiszen így az intézmények erősítik egymást.

Összességében támogatja Odler Zsolt pályázatát, mindenképpen erőssége, hogy helyi ember, jól ismeri az itt kialakult viszonyokat.

dr. Ballagó Katalin:

Kiegészítésképp tájékoztatja a jelenlévőket, hogy értesítést kapott Tapodi Katalintól dabasi Kossuth Kulturális Központ és Könyvtár igazgatójától, aki a Magyar Népművelők Egyesületét képviseli, hogy javasolja a pályázó megbízását, véleményét pedig írásban megküldi.

Fülöp Attiláné:

Kérdezi, milyen változások várhatóak közművelődés terén.

dr. Ballagó Katalin:


A közművelődés területén a különböző települési szinteken, kötelezően ellátási feladatokat fog meghatározni a végrehajtási rendelet. Milyen személyi és tárgyi feltételek szükségesek, illetve meghatározza azt is, hogy milyen közművelődési szakembernek kell ellátni a feladatokat.

A meghallgatást 11:30 órakor befejezettek nyilvánította.


dr. Ballagó Katalin

Jegyzői Osztályvezető




Trikkel Nikoletta
jegyzőkönyvvezető

J E L E N L É T I Í V

AVKK igazgatói pályázat meghallgatásáról

Készült: 2018. január 30-án Aszód Város Önkormányzat tanácstermében

Fülöp Attiláné
Informatikai és Könyvtári Szövetség

Fülöp Attiláné
.....

Kassai Hajnal
Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége

Kassai Hajnal
.....

Feszenay Mária
Magyar Művelődési Központ

Tapodi Katalin
Magyar Népművelők Egyesülete

Tapodi Katalin
.....

Odler Zsolt pályázó

.....

dr. Ballagó Katalin
Aszódi Polgármesteri Hivatal

dr. Ballagó Katalin
.....

Trikkel Nikoletta
Aszódi Polgármesteri Hivatal

Trikkel Nikoletta
.....

Szakértői vélemény

az Aszódi Városi Kulturális Központ
igazgatói (magasabb vezető) beosztás ellátására kiírt pályázatokról

A bírálat időpontjában hatályos 1997. évi CXL. törvény és a módosított 150/1992. (XI.20.) Korm. rendelet értelmében összevont kulturális intézményben magasabb vezető beosztás ellátásával az bízható meg, aki rendelkezik valamelyik tevékenység elvégzéséhez szükséges:

- felsőfokú végzettséggel és szakképzettséggel, vagy
- nem szakirányú egyetemi végzettséggel és felsőfokú szakirányú munkaköri szakvizsgálattal;
- felsőfokú végzettségének és szakképzettségnek megfelelő legalább öt éves szakmai gyakorlattal;
- az 1/2000. (I. 14.) NKÖM rendelet szerint akkreditált vezetési-szervezési, pénzügyi-gazdasági, államháztartási ismereteket nyújtó közművelődési intézmény-vezető tanfolyam eredményes elvégzésével, illetve 2013. X. 25-től vállalja annak két éven belüli megszerzését.

A felhívásra egy pályázat érkezett.

A pályázat értékelése

Odler Zsolt

Végzettsége:

A pályázó legmagasabb iskolai végzettsége: az egri Eszterházi Károly Főiskola mesterszakán szerzett okleveles kulturális örökség szakembere (levéltáros) szaképesítéslevéltáros. Emellett a Jászberényi Tanítóképző Főiskolán könyvtáros minősítést is szerzett. A megpályázott intézmény könyvtár, múzeális gyűjtemény és művelődési ház, így **végzettsége megfelel** az elvártaknak.

Odler Zsolt a Könyvtári Intézetben és a KKDSZ-ben több szakmai tanfolyamot is elvégzett: vezetéselméletből, emberi erőforrás menedzseléséből, a könyvtárak minőbiztosításáról.

A folyamatos tanulás és képzés a pályázó erőssége.

Szakmai gyakorlata:

A rendelet értelmében szakmai gyakorlati időnek minősül „a szakirányú felsőfokú végzettségnek megfelelő munkakörben, valamint az intézmény alaptevékenységének megfelelő munkakörben korábban eltöltött valamennyi jogviszony”.

A pályázó 2008. óta dolgozik a jelenlegi intézményben így **megfelel** a törvény és a 150-es rendeletben meghatározott pályázati feltételeknek.

Pályázata:

Odler Zsolt részletes történelemrajzot és társadalomrajzot ad a városról.

Tekintettel arra, hogy a közművelődési feladatellátásra nincs hely az intézményben, jelenleg szakemb sincs, a pályázó a fejlesztési irányokat hangsúlyozottan erre a feladatrészre tervezi.

Az alapvető célok megfogalmazásánál kiemeli a megfelelő humánerőforrást, az arculattervezést, a raktározási lehetőségek kialakítását, a kulturális programok szélesebb körhöz való eljuttatását. Az irány jó, épít a megszerzett tanulmányokra, a PDCA modell bevezetésére, a nyilvánossági formák bővítésére.

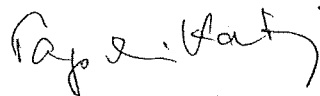
Vezetői tervei között meghatározó az intézményegységek megfelelő súlyozása, a működést szabályozó dokumentumok újragondolása, és a közművelődési front szélesítése (személyi, tárgyi feltételekben).

Stratégiájának alappillérei az értékek: a tudás és művelt város, az értékőrző és innovatív város, a kreatív és művészetszemléletű város, a közösségek és a civil társadalom, a minőségi intézmény, a családod és gyermekek városa, az informatikai város értékszemlélete. Ezek megvalósításának konkrét formáit azonban nem határozza meg.

Összességében: Odler Zsolt pályázata rendkívül részletes, épít a hagyományokra, azok folytatása mellett új formák és tevékenységek bevezetését is felvázolja.

Javaslom a Képviselő-testületnek Odler Zsolt további megbízását.

Dabas, 2018. február 6.



Tapodi Katalin
közművelődési szakértő
engedélyszám: Sz-70/2007.

SZAVAZÓLAP
Intézményvezető
választásához

A jelölt neve:

- Odler Zsolt

IGEN

NEM

A jelöltre érvényesen a neve mellett elhelyezett „X” vagy „+” jelzéssel lehet szavazni.

Aszód, 2018. február 12.



SZAVAZÓLAP
Intézményvezető
választásához

A jelölt neve:

- Odler Zsolt

IGEN

NEM

A jelöltre érvényesen a neve mellett elhelyezett „X” vagy „+” jelzéssel lehet szavazni.

Aszód, 2018. február 12.



SZAVAZÓLAP
Intézményvezető
választásához

A jelölt neve:

- Odler Zsolt X

IGEN

NEM

A jelöltre érvényesen a neve mellett elhelyezett „X” vagy „+” jelzéssel lehet szavazni.

Aszód, 2018. február 12.



SZAVAZÓLAP
Intézményvezető
választásához

A jelölt neve:

- Odler Zsolt

IGEN

NEM

A jelöltre érvényesen a neve mellett elhelyezett „X” vagy „+” jelzéssel lehet szavazni.

Aszód, 2018. február 12.



SZAVAZÓLAP
Intézményvezető
választásához

A jelölt neve:

- **Odler Zsolt**

IGEN

NEM

A jelöltre érvényesen a neve mellett elhelyezett „X” vagy „+” jelzéssel lehet szavazni.

Aszód, 2018. február 12.



SZAVAZÓLAP
Intézményvezető
választásához

A jelölt neve:

- **Odler Zsolt**

IGEN

NEM

A jelöltre érvényesen a neve mellett elhelyezett „X” vagy „+” jelzéssel lehet szavazni.

Aszód, 2018. február 12.



SZAVAZÓLAP
Intézményvezető
választásához

A jelölt neve:

- **Odler Zsolt**

IGEN

NEM

A jelöltre érvényesen a neve mellett elhelyezett „X” vagy „+” jelzéssel lehet szavazni.

Aszód, 2018. február 12.



SZAVAZÓLAP
Intézményvezető
választásához

A jelölt neve:

- **Odler Zsolt**

IGEN

NEM

A jelöltre érvényesen a neve mellett elhelyezett „X” vagy „+” jelzéssel lehet szavazni.

Aszód, 2018. február 12.



SZAVAZÓLAP
Intézményvezető
választásához

A jelölt neve:

- **Odler Zsolt**

IGEN

NEM

A jelöltre érvényesen a neve mellett elhelyezett „X” vagy „+” jelzéssel lehet szavazni.

Aszód, 2018. február 12.





NEMZETI FEJLESZTÉSI
MINISZTERIUM

SZABÓ ZSOLT
fejlesztés- és klímapolitikáért, valamint
kiemelt közszolgáltatásokért felelős államtitkár

Iktatószám: ZFF/8159-2/2018-NFM

Sztán István
polgármester úr részére

Aszód Város Önkormányzata

Aszód

Szabadság tér 9.
2170

Tárgy: Válasz a tájékoztatás az aszódi képviselő-testület 2018. évi terveiről tárgyú megkeresésre

Tisztelt Polgármester Úr!

Hivatkozással 2018. január 9. keltezésű levelére tájékoztatom, hogy az **Államtitkárság** és az általa irányított szervezeti egységek feladatellátási **jogkörébe nem tartoznak a közlekedési infrastruktúra fejlesztését szolgáló- és a sportcélú beruházások támogatása**. Ezért a megkeresésében megfogalmazott útfelújítással és sportfejlesztési elképzelésekkel kapcsolatban sajnálatos módon nem látunk lehetőséget a megvalósítást szolgáló költségek biztosítására a szakterületünk által kezelt források felhasználása mellett. Erre vonatkozó kéréلمe hatásköri okokból egyidejűleg áttételre került a Nemzeti Fejlesztési Minisztérium közlekedéspolitikáért, valamint az egyes állami beruházások és kiemelt fejlesztési programok végrehajtásáért felelős szervezeti egységei felé, dr. Homolya Róbert államtitkár úr és Bogáti János miniszteri biztos úr segítő együttműködését kérve.

Az egyéb fejlesztési kérdésekben a Terület- és Településfejlesztési Operatív Program (TOP) keretében nyújthatnak be pályázatot. A TOP aktuális lehetőségei felől kérem, tájékozódjon a program irányítását ellátó hatóságnál, a Nemzetgazdasági Minisztérium Regionális Fejlesztési Programokért Felelős Helyettes Államtitkárságánál.

Megköszönve a városfejlesztés területén Önök által elért, elismerést érdemlő eredményekről, valamint az önkormányzati képviselő-testület 2018. évi vonatkozó terveiről szóló tájékoztatását további együttműködési szándékomról biztosítom. Egyben bízom abban, hogy a kitűzött helyi célok elérése érdekében sikerül a további korszerűsítéseket szolgáló támogatásokat a rendelkezésre álló források, pályázati lehetőségek igénybevételeivel minél nagyobb arányban előteremteni.

Budapest, 2018. 02. 05.

Tisztelettel:





PEST MEGYE KÖZGYŰLÉSÉNEK ELNÖKE

1052 BUDAPEST, VÁROSHÁZ U. 7. – 1364 BUDAPEST, PF.: 112 – TEL.: (06 1) 233-6801 – FAX: (06 1) 233-6881
ELNOK@PESTMEGYE.HU

Sztán István
polgármester
Aszód Város Önkormányzata
2170 Aszód, Szabadság tér 9.

Tisztelt Polgármester Úr!

Köszönettel kézhez kaptam levelét, amelyben Aszód Város Képviselő-testületének fejlesztési terveiről tájékoztattott.

Mint az Ön előtt is ismert, a Kormány 2013/2015 (XII.29) Korm. határozata alapján támogatta Pest megye és Budapest közigazgatási határai mentén történő kettéválasztását önálló NUTS2-es régiókká, amely első ízben csak a következő, 2021-től induló uniós fejlesztési ciklusban jelenthet a megyének - mint kevésbé fejlett régiónak járó - többletforrást.

Ennek kompenzálására a Kormány az 1295/2016. (VI. 13.) Korm.határozat alapján mindösszesen 80 milliárd forint fejlesztési forrást biztosított Pest megye számára, amely forrás döntő többségében pályázati úton, Pest Megye Területfejlesztési Programjának céljai mentén kerül felhasználásra.

A pályázati felhívások egy, Pest Megye Önkormányzata és más államigazgatási szervek delegáltjai által alkotott felhívás-előkészítő munkacsoport javaslata alapján, a nemzetgazdasági miniszter döntése szerint kerülnek kiírásra.

Bízom benne, hogy a 2018. évben is minél több olyan pályázati felhívás születik, amelyek illeszkedik Aszód Város fejlesztési terveire. Őszintén remélem, hogy ezeken a pályázatokon idén is eredményesen tudnak majd részt venni, és ezáltal minél több tervezett projektjük megvalósul.

Ehhez kívánok Önnek kitartó munkát és jó egészséget!

Budapest, 2018. február 1.

Tisztelettel:

